

Издается
с апреля 1924ПРОФИЛЬНОЕ
ИЗДАНИЕ
2016-2020

Строительная газета

www.stroygaz.ru

ИНВЕСТИЦИИ | ПРОИЗВОДСТВО | АРХИТЕКТУРА | ЖКХ

№13 (10641) 9 апреля 2021

Без «Стимула» не обойтись

Новые инструменты
создания социальной
инфраструктуры
не заменят прежних

Алексей ТОРБА

Жилые комплексы (ЖК), возведенные без социальных объектов, к сожалению, стали в России обычным явлением. Так, в ходе круглого стола на тему «Проблемы создания объектов социальной инфраструктуры в рамках реализации проектов жилой застройки», прошедшего в начале апреля в Совете Федерации (СФ) РФ, прозвучали данные о том, что, например, детскими садами в целом по стране обеспечены всего лишь 78% строящихся ЖК, а в некоторых регионах доля таких комплексов существенно ниже — около 40%. Помочь в обеспечении людей необходимой социальными объектами призваны как давно проверенные, так и недавно созданные механизмы, которые как раз и оказались в центре обсуждения собравшихся в СФ РФ сенаторов, представителей Минстроя России, регионов и профессионального сообщества.

В частности, на парламентском заседании отмечалась высокая востребованность направленной на строительство соцобъектов в новых жилых микрорайонах федеральной программы «Стимулирование жилищного строительства» («Стимул»), которая входит в федеральный проект «Жилье» нацпроекта «Жилье и городская среда» и реализуется с 2011 года на условиях софинансирования из федерального бюджета. В рамках этой программы в 2020 году государством было выделено 34,4 млрд рублей, в том числе 7 млрд рублей дополнительно из резервного фонда правительства РФ. В результате введено 15 дошкольных и столько же средних образовательных учреждений, три поликлиники, 57 автомобильных дорог и 12 объектов инженерной инфраструктуры.

Казалось бы, с учетом предстоящего роста ввода жилья, предусмотренного нацпроектом, государственная поддержка регионов в рамках «Стимула» должна существенно возрасти. Однако, как отметила директор департамента жилищной политики Минстроя России Ольга Корниенко, 2021 год станет последним годом действия программы — с 2022 года софинансирование строительства соцобъектов будет осуществляться в рамках других госпрограмм, направленных на развитие образования, здравоохранения и прочих отраслей.

Окончание на с. 4

Звездный путь

Калужский музей космонавтики
получил продолжение



Оксана САМБОРСКАЯ

К 60-летию первого пилотируемого полета в космос 12 апреля в Калуге откроется вторая очередь Государственного музея истории космонавтики имени К.Э. Циолковского. Старое здание музея, первый камень в основание которого заложил в июне 1961 года Юрий Гагарин, давно не вмещало все, что хотелось бы показать.

Строительство второй очереди велось более пяти лет. По площади новое здание (12,5 тыс. квадратных метров) почти вчетверо превышает историческое, что дает возможность увеличить экспозиционное пространство в пять раз. Новый корпус образует единый ансамбль с действующим музеем. Между собой здания соединит переход.

Современное трехэтажное сооружение высотой 20,5 метра

«вписано» в склон береговой линии Оки со сложным рельефом. Проектом предусмотрена эксплуатируемая кровля (2,5 тыс. «квадратов»), на которой расположатся площадка солнечных батарей, зенитные фонари для освещения помещений верхнего уровня, а также благоустроенная территория для посетителей музея. Рядом разместилась астрономическая обсерватория, которая позволит наблюдать и исследовать

объекты околоземного пространства.

О том, какие чудеса ждут посетителей обновленного и расширенного музея, а с открытием второй очереди прогнозируется увеличение посещаемости с нынешних 352 тыс. до 700 тыс. человек в год, «Стройгазете» рассказал главный архитектор Калуги, куратор строительства второй очереди музея Алексей Комов.

Окончание на с. 15

Оксана САМБОРСКАЯ

В конце марта свой 91-й день рождения отметила Центральная научно-техническая библиотека по строительству и архитектуре («ЦНТБ СиА»). В начале апреля исполняется два года подведомственному Минстрою России учреждению — ФБУ «РосСтройКонтроль» (создано приказом ведомства № 210/пр от 8 апреля 2019 года), в состав которого теперь входит и «ЦНТБ СиА».

«Стройгазета» поговорила сразу с двумя «именинниками» — генеральным директором «РосСтройКонтроля» Владими-

Эпоха возрождения

Старейшая отраслевая библиотека
ждет своих читателей

ром ЩЕРБИНИНЫМ и директором департамента библиотечной и архивной деятельности ФБУ Сергеем ЛУНЬКОВЫМ.

«СГ»: Возраст у «ЦНТБ СиА» — очень солидный! Но давайте для начала все же немного погрузимся в историю — зачем в 1930 году на тот момент довольно молодому государству понадобилось создавать отраслевую библиотеку? Ка-

кие тогда перед ней стояли задачи?

Владимир Щербинин: Мы все помним, что в 30-е годы прошлого века в СССР утверждается программа индустриализации. Растет потребность в квалифицированных инженерных кадрах, а также в современных знаниях в области строительства. Для этих целей в Москве постановлением Совета Труда и

Обороны при Совете Народных Комиссаров СССР № 17/470 от 30 марта 1930 года открывается «Всесоюзная строительная выставка» (ВСВ). Первые ее экспозиции разместились в одном из павильонов бывшей Всероссийской сельскохозяйственной и кустарно-промышленной выставки на Крымском Валу. Тогда же при ВСВ была учреждена и профильная библиотека. Так 30 марта 1930 года и стало днем рождения «ЦНТБ СиА».

Окончание на с. 8-9

НОВОСТИ

Россиян хотят обязать платить коммунальные долги за бывших владельцев квартир с. 10

КОРОТКО

ГРЯДЕТ НОВЫЙ КЛАССИФИКАТОР

Глава Минстроя России Ирек Файзуллин подписал приказ о введении с 1 мая 2021 года в действие новой редакции классификатора строительных ресурсов, представляющего собой перечень используемых при строительстве, реконструкции, капитальном ремонте, сносе объектов капитального строительства, выполнении работ по сохранению объектов культурного наследия материальных, изделий, конструкций, оборудования, машин и механизмов. Документ формируется Минстроем России, размещается в федеральной государственной информационной системе ценообразования в строительстве и предназначен для обеспечения информационной поддержки задач, связанных с классификацией и кодированием строительных ресурсов для целей ценообразования в строительной отрасли, с проведением мониторинга стоимости строительных ресурсов, с обеспечением унификации, автоматизации расчета стоимости строительства объектов с применением прикладных программных продуктов.

В МИНСТРОЕ НАЗНАЧЕН ПЕРВЫЙ ЗАММИНИСТРА



Первым заместителем министра строительства и ЖКХ РФ стал Александр Ломакин, имеющий большой опыт работы в строительной отрасли, где в 2000-2017 годах прошел путь от помощника технического надзора до директора по производству в строительной компании «Ремстройтрест», а в 2017-2021 годах занимал должность заместителя руководителя Департамента строительства Москвы. Он окончил Московский государственный строительный университет (МГСУ) по специальности «Инженер» (факультет промышленного и гражданского строительства), получил степени бакалавра и магистра в Московском государственном индустриальном университете, а также степень MBA в МГСУ.

БОГАТЫМ НЕТ МЕСТА

За последний год стоимость вторичной элитной сотки на загородном рынке Подмосковья выросла в среднем до 2,5 млн рублей (+8,5%), причем сейчас на рынке экспонируется всего 350 участков (-12% за год) совокупной стоимостью 232,5 млн рублей, в основном это старые резервы, сообщают в агентстве элитной недвижимости Tweed.

Самый дорогой участок на элитном рынке выставлен на продажу на Новой Риге: 50 соток почти за 2 млрд рублей. В Серебряном Бору за 16 соток собственник просит 560 млн рублей, а в Раздорах-2 (Рублевское направление) 45 соток обойдутся в 450 млн рублей.

Дефицит наблюдается и в столице: по итогам первого квартала, по данным Knight Frank, объем предложения на рынке элитных новостроек сократился на 15%, а экспозиция за год уменьшилась на 40%.

Из-за высокого спроса и дефицита предложения средняя цена на рынке новостроек премиум-класса составила 795 тыс. рублей за кв. метр (+14% за квартал), в элитном сегменте — 1,43 млн рублей за «квадрат» (+5%). Средний бюджет предложения на рынке дорогих новостроек составил 123 млн рублей (+10%).

Кому господдержку?

«Наследие»
(Владимир)



Определены первые низкомаржинальные девелоперские проекты, реализация которых будет просубсидирована из бюджета

Сергей ВЕРШИНИН

Первыми в стране низкомаржинальными проектами жилищного строительства, которым будет предоставлено проектное финансирование с господдержкой, стали жилые комплексы «Наследие» (Владимир) и «Локомотив» (Энгельс, Саратовская область). Об этом «Стройгазете» сообщили в пресс-службе Минстроя России, где состоялось заседание Межведомственной комиссии по субсидированию подобных проектов. Как отметил заместитель министра строительства и ЖКХ РФ Никита Стасишин, такое мероприятие впервые в истории прошло полностью в электронном виде — от момента приема заявок до их рассмотрения комиссией и подтверждения.

«Онлайн-формат обеспечивает прозрачность и открытость работы комиссии и исключает прямой контакт членов комиссии с банками и застройщиками. Голосование по субсидированию проектов также проходит в режиме онлайн. По итогам голосования сформируют электронный протокол, который будет подписан мной с помощью ЭЦП (электронная цифровая подпись — «СГ»), — отметил Никита Стасишин, уточнив, что все это стало возможным благодаря функционалу разработанной финансовым институтом развития в жилищной сфере «ДОМ.РФ» Единой информационной системы жилищного строительства (ЕИСЖС).

Сергей ВЕРШИНИН

Минстрой России и Росстандарт договорились о создании совместного координационного совета по стандартизации в строительстве. Соответствующее соглашение подписали руководители ведомств Ирек Файзуллин и Антон Шалаев. Они также обсудили вопросы совершенствования системы технического регулирования, разработки и принятия новых стандартов для строительной отрасли с участием профессионального сообщества.

В частности, в состав нового совета помимо заинтересованных федеральных органов исполнительной власти также войдут Национальное объединение строителей (НОСТРОЙ) и Национальное объединение изыскателей и проектировщиков (НОПИЗ), Российский союз строителей (РСС), Российский союз промышленников и предпринимателей (РСПП) и Торгово-промышленная палата (ТПП) РФ.

Главная цель такого взаимодействия — обеспечение требований безопасности объектов капитального строительства. Совет

«В личных кабинетах ЕИСЖС для членов комиссии реализована возможность электронного голосования по вопросам, включенным в повестку работы комиссии. Таким образом, в ходе проведенного онлайн-совещания комиссия рассмотрела материалы, представленные в личных кабинетах, провела обсуждение и путем электронного голосования приняла положительные решения

«Локомотив»
(Энгельс, Саратовская область)



В поисках компромиссов

В России создадут координационный совет по стандартизации в строительстве

будет наделен полномочиями по координации деятельности технических комитетов по строительной тематике. Его создание обусловлено необходимостью формирования комплексной программы деятельности и разработки нормативно-технических документов в строительстве, а также контролем исполнения такой программы.

Комментируя появление координационного совета, глава Минстроя России Ирек Файзуллин отметил важность нахождения компромиссов со смежными министерствами и ведомствами для эффективного движения по пути де бюрократизации, снятия излишних административных барьеров и оптимизации работы строительной отрасли.

В свою очередь, руководитель Росстандарта Антон Шалаев обратил внимание на сократившиеся сроки разработки нормативно-



технических документов (в частности, стандартов): если в 2012 году срок подготовки стандарта составлял в среднем 3 года, то в 2020-м — 9,2 месяца. Для ускорения работ по обновлению стандартов необходимо привлечение как можно большего числа заинтересованных сторон, подчеркнул он.

Справочно

Напомним, старт программе поддержки низкомаржинальных проектов жилищного строительства дал президент РФ Владимир Путин: осенью прошлого года он поручил правительству РФ разработать механизмы субсидирования государством процентной ставки по кредитам застройщиков. В 2021 году на финансирование программы выделено 6,2 млрд рублей, оператором выступает «ДОМ.РФ». Ожидается, что реализация программы позволит дополнительно построить несколько миллионов квадратных метров жилой недвижимости в регионах с низкими темпами ввода многоквартирных домов.

по поступившим заявкам», — добавил замминистра.

На базе системы также создана и специальная платформа-агрегатор, позволяющая строительным компаниям оформить заявки на получение банковского финансирования. К ней уже подключены пять из 12 кредитных организаций, участвующих в программе поддержки низкомаржинальных проектов.

В частности, как рассказал управляющий директор «ДОМ.РФ» Алексей Ниденс, в случае с объектами во Владимире и Энгельсе межведомственной комиссией были рассмотрены два заявления банков-кредиторов (Банк «ДОМ.РФ» и ПАО Сбербанк), обеспечивших их проектное финансирование. Общая сумма возмещения равна 61,86 млн рублей за весь период строительства проектов, что составляет почти 10% от общей стоимости их строительства.

Дополнительную и оперативную информацию смотрите на интернет-портале «СГ» (stroygaz.ru) и на страницах издания в соцсетях (VK, TG и FB)

НОВОСТИ

Металлозависимость



ИРЕК ФАЙЗУЛЛИН, ГЛАВА
МИНСТРОЯ РОССИИ:

«Происходящие изменения в ценообразовании в сфере строительства необходимо рассматривать комплексно, поскольку в ряде регионов произошел рост стоимости трудовых ресурсов, стройматериалов. Поэтому надо очень обстоятельно и внимательно проанализировать ситуацию для принятия необходимых решений»

Цены на металлопродукцию строительного сортамента опять растут

Сергей ВЕРШИНИН

Президент Национального объединения строителей (НОСТРОЙ), руководитель Комиссии по вопросам ценообразования Общественного совета при Минстрое России Антон Глушков принял участие в специальном совещании по росту цен на металлопродукцию строительного сортамента, прошедшем под председательством главы Минстроя России Ирека Файзуллина.

В частности, по словам руководителя НОСТРОЙ, которые приводит пресс-служба нацобъединения, по итогам прошедшего марта вновь, после небольшой стабилизации цен в январе-феврале, было отмечено возобновление роста стоимости металлопроката. Динамику показал мониторинг стоимости

индикативных ресурсов, который НОСТРОЙ еженедельно проводит совместно со специалистами Минстроя России и Главгосэкспертизы. Это подтверждает и анализ публичных прайсов российских заводов — производителей металлоконструкций. Так, например, согласно публичному прайсу ПАО «Мечел», отпускные цены на арматуру 14-го диаметра в Московском регионе за март 2021 года увеличились на 8%.

«Благодаря Минпромторгу и заводам — производителям металла, раскрывшим свои прайс-листы, ситуация с ценами стала прозрачнее. И эта информация говорит о том, что рост цен на металл пока, к сожалению, не остановился, а стоимость этих ресурсов не вернулась к ценам предыдущего года. При этом надо учитывать влияние роста стоимости металла на строительство зданий и сооружений. Важно принимать во внимание не только металлоконструкции, но также металлозависимые изделия и оборудование: например, лифты, кабельную и

другую продукцию», — отметил президент НОСТРОЙ.

Рост стоимости на металлопродукцию спровоцировал и рост стоимости на другие строительные материалы, не зависящие от металлопроката. Так, фанера с декабря 2020 года по 1 апреля 2021 года подорожала до 40%, а теплоизоляционный материал (минеральная вата) — на 22%.

Антон Глушков добавил, что нацобъединением также проведен анализ динамики заключения контрактов в рамках федеральных законов 44-ФЗ и 223-ФЗ. Общая сумма контрактов, торги по которым не состоялись в

первом квартале 2021 года, составила 16 млрд рублей, тогда как за аналогичный период 2020 года она была 12,7 млрд рублей. Для отрасли это серьезный сигнал нарастания воздействия повышения стоимости на стройматериалы. От подобного роста стоимости, когда он порой превышает сметную прибыль, в первую очередь страдают подрядные организации, выполняющие государственные и муниципальные строительные контракты. Цена таких контрактов является твердой, и в ее расчет такой рост не закладывался. НОСТРОЙ уже получает информацию от региональных стройкомпаний о невозможности продолжать контрактные отношения с госзаказчиками, так как рост цен на строительные материалы приводит их к убытку и банкротству.

Ситуация на коммерческих стройках, хотя там нет твердых цен и госрегулирования, тоже имеет негативную тенденцию. Рентабельность на объектах, которые строятся с применением механизма эскроу-счетов, объективно снижается. Застройщик берет кредит в банке и находится в строгой системе финансового контроля кредитной организации. Любые изменения условий по себестоимости приводят к необходимости пересматривать финансовую модель, что практически невозможно сделать на стадии реализации проекта. Увеличение себестоимости строительства застройщики вынуждены будут включать в цену «квадрата».

Кстати

■ Ранее НОСТРОЙ предложил предоставить возможность строительным компаниям увеличивать стоимость госконтрактов, если за последние три месяца цены на стройматериалы, в частности на металл, выросли более чем на 15%. Инициатива поддержана Минстроем России, который подготовил поправки в закон «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд». В настоящий момент документ проходит публичные обсуждения, которые продлятся до 16 апреля.

Архитектурные самоцветы

Владивосток и Москва прирастут необычными небоскребами

Сергей ВЕРШИНИН

На строительство двух 25-этажных домов ЖК «Золотая долина» во Владивостоке «Банк ДОМ.РФ» открыл кредитную линию на 1,3 млрд рублей. Всего же в микрорайоне «Золотая долина» построят 1,2 млн кв. м жилья и 300 тыс. «квадратов» инфраструктуры (школы, детские сады, поликлиники, аптеки, торговые центры). Планируется, что проживать здесь будут 50 тыс. человек.

В свою очередь, Москомархитектура на днях согласовала столичный проект жилого комплекса MOD, жилая часть которого будет состоять из трех высотных башен и двух клубных домов средней этажности. Здания имеют сложный объем и необычные фасады из алюминия, анодированного под золото и бронзу. Также ранее был одобрен проект небоскреба «кристалла», который построят на территории Центра международной торговли (ЦМТ)

на Краснопресненской набережной. Это будут два офисных здания высотой 57 и 200 м с трехуровневым подземным паркингом, кафе и магазинами на нижних этажах и смотровой площадкой на верхнем.

А на юге Москвы построят стеклянную и «бриллиантовую» высотки. Так, жилой небоскреб Zilart Diamond площадью 62 тыс. кв. м (на фото) будет состоять из пяти башен разного объема, объединенных общим стилобатом. Фасады облицуют треугольными панелями из алюминия, при монтаже они образуют диагональный рисунок, напоминающий грани бриллианта. В небоскребе Zilart Tower (40 этажей, 67 тыс. кв. м) архитектурное решение фасадов строится на сочетании стекла и металла со встроенной ночной подсветкой, которая позволит максимально «проявить» структуру здания в темное время суток. В облицовке стилобата будут использованы алюминиевые витражи, дополненные вставками из стемалита.



Строительная газета



Подписку на электронную / печатную версию издания «Строительная газета» можно оформить на сайте www.stroygaz.ru в разделе «Подписка»

или отправить заявку в свободной форме по электронной почте info@stroygaz.ru

Контакты отдела подписки: +7 (495) 987-31-49

ПОДПИСКУ С КУРЬЕРСКОЙ ДОСТАВКОЙ

можно оформить через электронный подписной каталог ООО «УП Урал-Пресс» — на сайте www.ural-press.ru

ПОДПИСКА ВО ВСЕХ ПОЧТОВЫХ ОТДЕЛЕНИЯХ РОССИИ
ПОДПИСНЫЕ ИНДЕКСЫ

Официальный каталог АО «Почта России»

Для индивидуальных подписчиков:

■ П2012 — на полгода
■ П3475 — на год

Для предприятий и организаций

■ П2011 — на полгода
■ П3476 — на год

ПОДПИСКА — ГАРАНТИЯ ПОЛУЧЕНИЯ ВСЕХ НОМЕРОВ ГАЗЕТЫ

РЕГУЛИРОВАНИЕ

с.1 В подтверждение своих слов Ольга Корниенко сослалась на постановление Правительства России № 247 от 22 февраля текущего года, которым предусмотрено предоставление в рамках государственной программы «Развитие образования» субсидий из федерального бюджета бюджетам отдельных субъектов РФ на софинансирование строительства дополнительных мест в общеобразовательных организациях в связи с ростом числа обучающихся. По мнению представителя Минстроя России, этой меры будет недостаточно для обеспечения социальной инфраструктурой новых микрорайонов жилищного строительства, потому что она направлена, прежде всего, на погашение накопленного дефицита в тех районах, которые уже застроены и давно заселены.

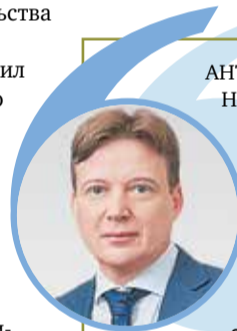
Регион региону рознь

Как прекращение поддержки федерального центра расценил «свертывание» «Стимула» министр строительства Новосибирской области Иван Шмидт (подробнее о реализации программы в регионе на с. 12), заявив, что без ее продления область не справится с намеченной программой строительства объектов образования, здравоохранения, культуры и спорта. Он сослался на то, что маржинальность проектов строительства жилья в Новосибирске ниже, чем в Москве и Санкт-Петербурге. Другими словами, если в мегаполисах есть возможность переложить финансирование строительства соцобъектов на застройщиков жилья, то в глубинке, где покупательная способность населения гораздо ниже, включить стоимость строительства «социалки» в цену квартир не удастся.

Зато в Санкт-Петербурге, как сообщил заместитель председателя городского комитета по строительству Евгений Барановский, цена продажи квадратного метра позволяет органам исполнительной власти договариваться с застройщиками о возведении объектов социальной инфраструктуры за их счет. Базовый параметр для всех питерских застройщиков одинаков: возводимое жилье на момент сдачи объекта в эксплуатацию должно быть обеспечено соцобъектами, соответствующие требования внесены в правила землепользования и застройки. Иначе чиновники могут просто отказать в выдаче разрешений на строительство дома, если видят, что при вводе в строй он не обеспечен необходимой инфраструктурой. При этом Евгений Барановский отметил, что соответствующее соглашение по возведению соцобъектов между администрацией Северной столицы и девелоперами заключено, естественно, добровольно. Эта практика берет свое начало в 2013 году, и если за счет адресной инвестиционной программы в 2020 году было построено 22 соцобъекта, то за счет застройщиков и всех внебюджетных источников — еще 26. Но, как признал Евгений Барановский, рынок Санкт-Петербурга довольно специфический и подобное соглашение с застройщиками представляет своего рода ноу-хау.

Необходима синхронизация

О том, что петербургский опыт нельзя распространить на всю страну, свидетельствует

**Без «Стимула» не обойтись**

АНТОН ГЛУШКОВ, ПРЕЗИДЕНТ НАЦИОНАЛЬНОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ СТРОИТЕЛЕЙ (НОСТРОЙ):
«В рамках программы развития жилищного строительства до 2030 года в России намечается рекордный объем введенного жилья. Соответственно, объем социальной инфраструктуры в стране должен вырасти минимум на 20% за десять лет. К сожалению, то, что предлагается на сегодняшний момент, не поможет успешно решить эту задачу»

и выступление президента Национального объединения строителей (НОСТРОЙ) Антона Глушкова, заявившего, что для строительства социальной инфраструктуры необходимо урегулировать вопрос нехватки средств в местных бюджетах. По его словам, для решения этой проблемы сформировалось несколько механизмов строительства и передачи соцобъектов на баланс муниципалитетов, но все они несут непрофильные затраты для застройщиков, возводящих жилье, и являются дополнительной нагрузкой на бизнес. «Это увеличивает себестоимость строительства примерно на 20-25%. Сейчас 49 из 85 субъектов РФ попали в программу низкомаржинальных проектов по жилью, то есть в этих регионах в принципе нет экономики строительства для банковского финансирования. Если рассматривать те субъекты РФ, в

которых сейчас рентабельность строительной компании позволяет им нести нагрузку в виде строительства социальной инфраструктуры за свой счет, то таких регионов у нас получится не более пяти. Для остальных 80 регионов данный механизм не действует», — подчеркнул Антон Глушков. Кроме того, по его мнению, надо решить проблему нехватки земельных участков, которые, в основном, или находятся в частной собственности, или заняты другими объектами, и чтобы их освободить под соцобъекты требуются дополнительные средства.

Глава НОСТРОЙ предложил синхронизировать процессы реализации мероприятий нацпроектов, предусматривающие финансирование создания соцобъектов, включая прямое финансирование строительства за счет бюджетных средств (КУРТ, ГЧП, МЧП, концессия). Он считает необходимым обеспечить выкуп таких объектов в рамках инвестиционного соглашения с компенсацией налоговых расходов инвестора, а также урегулирование вопроса кадастрирования объектов социальной инфраструктуры путем внесения необходимых изменений в бюджетный процесс либо путем субсидирования/компенсации этих затрат застройщику. Антон Глушков предложил также внедрить механизм поручительства правительства субъекта РФ перед банком, предоставляющим застройщику проектное финансирование на реализацию проекта, включающего объекты социальной инфраструктуры. Это могло бы стать дополнительной гарантией для обеспечения займа и повлиять на снижение начальной ставки по кредитному продукту.

Хорошо забытое старое

Выступившие на заседании другие представители профсообщества также считают, что программу «Стимул» в части социальной инфраструктуры надо продлить. Таково, например, мнение председателя комитета по предпринимательству в сфере строительства Торгово-промышленной палаты (ТПП) РФ, почетного президента НОСТРОЙ Ефима Басина. А вот к предлагаемому взамен «Стимула» механизму инфраструктурных облигаций у них отношение осторожное. Так, Антон Глушков напомнил, что эти облигации разрабатывались как инструмент для уде-

шевления кредитной нагрузки на инвестора и поддержки строителей в части создания инженерной, а не социальной инфраструктуры. С руководителем НОСТРОЙ согласен и первый заместитель председателя Комитета СФ РФ по федеративному устройству, региональной политике, местному самоуправлению и делам Севера Аркадий Чернецкий, считающий, что действие инфраструктурных облигаций не относится к социальной инфраструктуре. Тем не менее, как сообщили представители финансового института развития в жилищной сфере «ДОМ.РФ», первый заем по инфраструктурным облигациям запланирован на уровне около 10 млрд рублей, и они будут выдаваться уже с середины апреля.



АНДРЕЙ ШЕВЧЕНКО, ПЕРВЫЙ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ КОМИТЕТА СФ РФ ПО ФЕДЕРАТИВНОМУ УСТРОЙСТВУ, РЕГИОНАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ, МЕСТНОМУ САМОУПРАВЛЕНИЮ И ДЕЛАМ СЕВЕРА:
«Жилая застройка, не имеющая развитой социальной инфраструктуры, снижает качественные характеристики проживания в таких районах»

Оправдают ли себя инфраструктурные облигации, покажет будущее. Но уже сейчас, по мнению участников парламентского круглого стола (на фото), есть возможность снизить нагрузку на бюджет и застройщиков, убрав дорогостоящие требования к проектам социальных объектов. Так, Аркадий Чернецкий предложил вернуться к практике создания детских садов, встроенных в жилые дома. А управляющий директор девелоперской группы «Самолет» Алексей Козлов считает перспективным объединение в одном проекте школы и детского сада, при этом школа должна стать досуговым центром микрорайона. Кроме того, по его мнению, необходимо устранить излишние требования к проектам детских садов и школ. Тогда и размер субсидий на строительство этих объектов был бы меньше.



КАДРЫ

НОСТРОЙ
НАЦИОНАЛЬНОЕ
ОБЪЕДИНЕНИЕ СТРОИТЕЛЕЙ

Лиана НАБИУЛЛИНА

Победитель поедет в Сочи

В Москве назвали лучшего монтажника каркасно-обшивных конструкций

В столичном Центре оценки квалификаций (ЦОК) в строительстве на днях определили победителя в номинации «Лучший монтажник каркасно-обшивных конструкций» по Москве. Им стал 34-летний Манвел Степанян, специалист-монтажник компании «Домострой». Теперь он поедет на Международный строительный чемпионат (World Construction Championship, WCC), который состоится в Сочи 20-23 апреля. Мероприятие прошло в рамках второго (окружного) этапа национального конкурса профессионального мастерства «Строймастер», проводимого Национальным объединением строителей (НОСТРОЙ).

В соревнованиях приняли участие представители отделочных подрядных организаций, а также участники прошлых этапов конкурса профмастерства WorldSkills. Соревновательная часть продлилась два дня — 6 и 7 апреля. «Вы представляете различные организации города, а это значит, что вы лучшие из лучших в своих организациях. И сегодня я хочу пожелать вам показать свои навыки, мастерство, а оно у вас несомненно есть, позаимствовать опыт друг у друга», — напутствовал конкурсантов заместитель председателя Профсоюз строителей Москвы Александр Лазарев.

Справочно

Международный строительный чемпионат был учрежден в феврале 2020 года. Первый чемпионат состоится в Сочи 20-23 апреля текущего года и станет крупнейшим мировым событием в сфере промышленного строительства. На площадке парка науки и искусств «Сириус» соберутся свыше 1500 профессиональных строителей, представителей органов власти и руководства крупнейших российских и зарубежных строительных компаний.

Сам конкурс включал задания как теоретической, так и практической части. В рамках первой участникам предстояло ответить на 30 вопросов. Практическая же часть, которая, по признанию участников, оказалась более трудной, состояла в том, чтобы собрать элемент входной группы (двери) в масштабированном виде. На выполнение этих заданий конкурсантам отвели восемь часов: по четыре часа в первый и во второй дни. Их сложность они впоследствии оценили по-разному.

Например, мастер производственного обучения Колледжа современных технологий имени Героя Советского Союза М.Ф. Панова Елена Кузнецова (она же — единственная девушка среди конкурсантов) рассказала «Стройгазете», что теоретическая часть далась ей довольно легко. «У меня есть опыт подготовки студентов к участию в чемпионатах WorldSkills, поэтому это мне близко, знакомо и в целом очень полезно самой оказаться на месте участника, попробовать выполнить все своими руками. Теоретическое задание для меня, конечно, было несложным. Неправильно я ответила только на три вопроса», — поделилась она. При этом наша собеседница не скрывала, что при выполнении практического задания в части физической силы ей приходилось послоннее мужчин.

В свою очередь, Марк Ткач, представлявший на конкурсе компанию «Монолитфундаментстрой», признался, что в заданиях периодически встречались термины, которых могут не знать даже профессионалы.



Самым юным участником конкурса оказался 19-летний Алексей Писарев из Колледжа современных технологий имени Героя Советского Союза М.Ф. Панова, в 2020 году принимавший участие в открытом вузовском чемпионате РУТ (МИИТ) по стандартам WorldSkills. «Тогда моя номинация называлась «Сухое строительство». Строили конструкции, там они были побольше. Тогда я занял третье место. И вот сейчас от колледжа позвали поучаствовать и попробовать свои силы в «Строймастере», — рассказал он, отметив, что его конкуренты, конечно, старше, а значит, наверняка опытнее, но попробовать свои силы ему все равно интересно.

«Конкурсы профмастерства были всегда, — подчеркнул директор московского отделения Российского общества

инженеров строительства (МО РОИС) Николай Замыцкий. — Они нужны для того, чтобы люди к чему-то стремились. Поэтому все участники — заметьте, я не говорю «победители» — будут как следствие иметь и карьерный рост, и все остальное».

В частности, как добавил вице-президент НОСТРОЙ, председатель комитета по профессиональному образованию нацобъединения Александр Ишин, WCC, организуемый Минстроем России и госкорпорацией «Росатом», состоится в конце апреля, поэтому уже сейчас определяется лучший монтажник каркасно-обшивных конструкций во всех округах. «И победители от всех округов поедут в Сочи, на чемпионат», — подчеркнул он, напомнив, что «Строймастер» в России проводится уже с 2010 года, и все эти годы партнером конкурса выступает компания Knauf.

«Проведение таких конкурсов при полной нехватке рабочих кадров абсолютно необходимо», — отметил директор ЦОК Олег Тюрин, добавив, что центр, в котором проходит мероприятие, предназначен для независимой оценки квалификаций (НОК) рабочих кадров и инженерного персонала. «У нас есть все полные аккредитации от НОСТРОЙ и НАРКА (Национальное агентство развития квалификаций — «СГ»). И успешно сдавшие экзамен заносятся в национальный кадровый реестр», — поделился руководитель ЦОК.

Сам центр, созданный по инициативе МО РОИС и НОСТРОЙ при финансовой поддержке Группы компаний «ФСК», напомним, начал работу в январе 2021 года. Пройти аттестацию в ЦОК могут работники из любых регионов России. Помещения центра расположены на территории Хоршевского завода «Первого ДСК».

Кстати

В число финалистов конкурса в номинации «Лучший монтажник каркасно-обшивных конструкций» по Москве, помимо победителя, также вошли Елена Кузнецова, мастер производственного обучения Колледжа современных технологий имени М.Ф. Панова и Марк Ткач из компании «Монолитфундаментстрой», занявшие второе и третье места соответственно.



ТЕХНОЛОГИИ

Владимир ТЕН

ТИМ Building

Накануне открытия очередного международного BIM-форума, на котором произойдет констатация того факта, что цифровое моделирование зданий и сооружений в России окончательно победило, «Стройгазета» поговорила с одним из ведущих экспертов в этой области, членом Совета Национального объединения строителей (НОСТРОЙ), председателем Комиссии по цифровизации строительной отрасли Общественного совета при Минстрое России Михаилом ВИКТОРОВЫМ. Он рассказал, какой ценой будет достигнута эта победа и что ждет российских строителей в цифровом будущем.

«СГ»: Михаил Юрьевич, начнем с короткого, но существенного разъяснения — почему вместо ставшего уже привычным BIM все чаще звучит ТИМ?

Михаил Виктор: В переводе с английского BIM (Building Information Modeling) — это «технология информационного моделирования». И именно в таком виде — как термин — ТИМ и вошел в наше законодательное поле. В частности, так прописано в Градостроительном кодексе РФ, и в подзаконных актах российского правительства используется аббревиатура ТИМ. Так что будем использовать то, что правильно.

«СГ»: Правительством было принято решение о том, что все строительные проекты, финансируемые из бюджета, с 2022 года должны в обязательном порядке вестись в ТИМ. Что это означает на практике?

М.В.: Решение на самом деле революционное, и уже вызвавшее массу откликов — от восторженных, что давно пора, до пессимистически обстоятельных. «Пессимисты» — кстати, из числа практиков — сомневаются, что всего за год удастся оцифровать всю российскую стройку: ведь это не просто применение технологии, которая, в общем, используется уже достаточно широко. Это применение всей совокупности инструментов ТИМ, то есть не только формирование 3D-моделей с той или иной степенью детализации, но и привязка к геоинформационной основе, возможность пройти экспертизу именно в этом формате и получить соответствующее заключение. Такая практика уже есть в России и ее вполне можно тиражировать.

Следующий шаг — это цифровой надзор, когда информационную модель ведет орган стройнадзора, применяя все плюсы, которые технология дает. И вот такого примера пока у нас нет. Собственно говоря, получив первое разрешение на ввод в эксплуатацию в рамках ТИМ, мы будем считать, что технологическая точка поставлена.

«СГ»: Это очень сложно?

М.В.: Это достаточно тяжелая задача — за год все это внедрить в масштабе всей страны. Поэтому к ее решению надо подходить без иллюзий. Но у нас всегда так: долго запрягаем, зато быстро едем. Конечно, придется поднатужиться. И я считаю, что рынок в этом плане более гибкий, а вот госсектору, органам госэкспертизы, стройнадзора, Минстрою предстоит плотно поработать, особенно в подготовке нормативных документов. Но нам всем необходимо быть здесь солидарными — бизнес и профессиональное сообщество не должны стоять в стороне и ждать, когда что-то будет принято и спущено сверху. Надо активно участвовать в формировании технических норм и правил, чтобы потом это не стало для кого-то неожиданностью.

«СГ»: Вы как раз и держите руку на пульсе, поэтому точно знаете, на каком уровне находится сейчас отрасль по внедрению ТИМ в повседневную практику строительства. С чем мы встречаем сегодняшний день?

М.В.: Руку на пульсе я держу давно: еще будучи министром строительства Калининградской области, в 2015 году провел первое — ознакомительное — совещание по ТИМ, на котором было более 20 муниципальных заказчиков, в том числе областное управление капстроительства. Тогда адресная программа по региону насчитывала

свыше 200 объектов. В основном это были федеральные целевые деньги, направленные на строительство, в частности, стадионов, нескольких литерных объектов, находившихся в зоне контроля, в том числе президентского. То, как мы намучились с ошибками в проектировании, с тем количеством изменений, которые приходилось вносить по ходу реализации стройки («в рабочую»), по срокам и, в конце концов, по стоимости строительства (естественно, в сторону удорожания), подтолкнуло меня присмотреться к ТИМ. Тогда это все казалось научной фантастикой. Где мы и где ТИМ?! Меня и приглашенных мной экспертов с интересом слушали, но мнение было такое: «Нет, это не наше». А вот теперь оказалось — наше! Так, за какие-то пять-шесть лет ТИМ для ряда компаний уже стал нормой. Могу привести пример Группы «Эталон», поэтапно внедряющей технологию с 2012 года. Сейчас уже для почти трети всех возводимых застройщиком объектов ТИМ является абсолютно рабочим инструментом.

При этом надо понимать, что постановление правительства дает определенный люфт: да, проектирование уже должно вестись в ТИМ, но как минимум еще два года дается на полную адаптацию при прохождении всех этапов — проектирования, сдачи в экспертизу, в надзор и, собственно говоря, завершения стройки.

В общем, 2022-й будет годом апробации, анализа, внесения соответствующих изменений, в первую очередь в софт, который будет позволять применять всю линейку современного оборудования в интересах и целях конкретного заказчика.

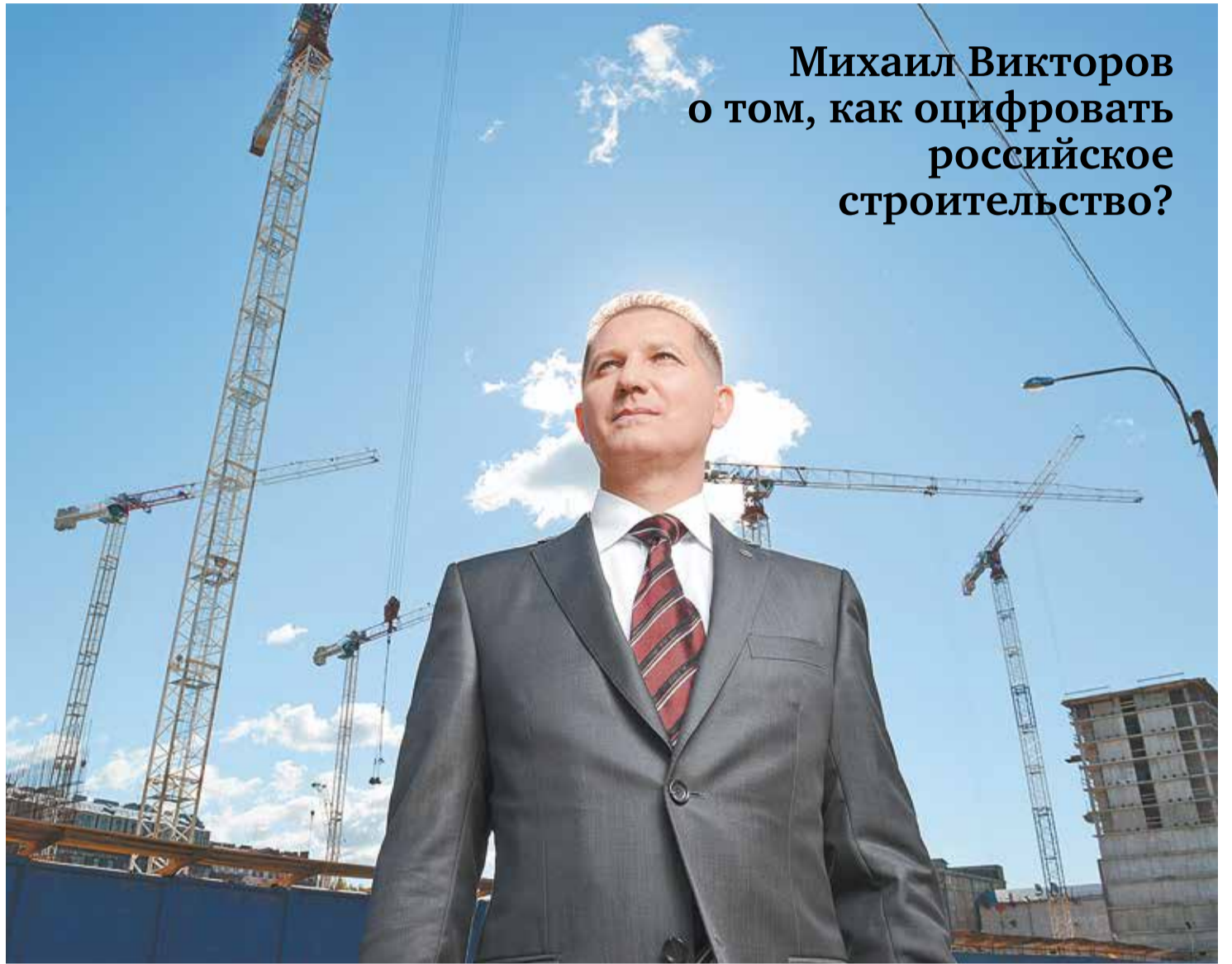
«СГ»: По вашим ощущениям, насколько готовы наши строительные компании, особенно из числа малого и среднего бизнеса (МСБ), к широкому внедрению и постоянной работе в ТИМ-среде? Не станет ли 2022 год своего рода линией отсечения от стройки для небольших застройщиков?

М.В.: Конечно, крупные холдинги, имеющие постоянные объемы строительства (заказов) и, естественно, бюджеты, технологически лучше подготовлены к тем или иным новациям, к их быстрому внедрению, обучению соответствующего персонала. В этом плане определен риск, что МСБ не будет готов оперативно отреагировать, не имея необходимой материальной базы, оборотных средств для технического оснащения, существует.

Подобные вопросы звучат на наших отраслевых площадках (НОСТРОЙ, НОПРИЗ), меры по оказанию помощи в таком технологическом оснащении предпринимаются. Буквально на днях было получено нормативное разъяснение, которое позволяет привлекать, например, средства компенсационных фондов строительных саморегулируемых организаций (СРО), в том числе и на внедрение ТИМ. И, я думаю, это будет не единственный ин-

струмент, который позволит МСБ перейти на новый, цифровой уровень развития.

Предстоит в этом плане решить и одну из ключевых проблем всей отрасли, связанную с подготовкой кадров. Понятно, что инспекторов стройнадзора, специалистов экспертизы ТИМ обучат за бюджетный счет. Обучение уже ведется на базе университета Минстроя РФ. Что касается бизнеса, особенно представителей МСБ, то тут определяющей должна стать роль государства, которое может выделить средства для обучения соответствующих специалистов для частных компаний. Впрочем, определяющей, но не единственной. Например, в свое время НОСТРОЙ активно работал по программе помощи МСБ, предоставляя гранты для повышения квалификации специалистов СРО. Полагаю, НОСТРОЙ вправе рассмотреть и аналогичные меры, но уже ТИМ-поддержки. Я как член совета



Михаил Виктор
о том, как оцифровать
российское
строительство?



НОСТРОЙ всегда такие инициативы поддерживаю и готов ходатайствовать перед руководством нацобъединения.

«СГ»: При этом высказываются опасения, что работа в ТИМ-среде — это существенное технологическое «утяжеление» офиса. Скажем, небольшой компании, компьютерный парк которой до сих пор составлял несколько ПК, теперь потребуется приобрести мощные серверы, новые программы? Это так? Или есть альтернатива?

М.В.: У страха глаза велики! Конечно, определенная затратная составляющая будет. Но мы все же предполагаем, что применение ТИМ позволяет экономить бюджеты заказчиков и генподрядчиков, нивелируя риски и ошибки. Технологии давно уже вошли в элементарный быт, поэтому даже когда речь идет о планшетах, применяемых на стройке, это все уже массовые устройства, сопоставимые по цене с детскими гаджетами.

Кроме того, есть масса возможностей для работы в «облаке». Хочу подчеркнуть, что основную среду общих данных формирует не сам подрядчик и даже не генподрядчик, а заказчик, который и дает доступ к информационной модели, регулируя уровень доступа для того или иного участника проекта. Поэтому в ряде случаев подрядчику просто надо иметь элементарное оборудование. Речь не идет о каких-то дорогостоящих серверах и высокопроизводительных компьютерах.

«СГ»: Связанный с этим вопрос — как сейчас обстоят дела с общей цифровизацией отрасли?

М.В.: Могу привести цифры, с которыми буквально недавно ознакомился в аппарате российского бизнес-омбудсмена Бориса Титова. Сотрудники уполномоченного по защите прав предпринимателей при президенте РФ провели опрос 170 компаний, наглядно отражающий нынешние реалии. Так вот, полная цифровизация оказалась интересной всего 4% респондентов. Но от радно, что 12% опрошенных уже внедрили ТИМ и применяют его на практике.

«СГ»: Со стороны стройкомпаний уверенно владеть ТИМ должен весь инженерно-технический персонал?

М.В.: Самая высокая нагрузка будет выпадать на заказчика и, соответственно, на его инженерный персонал. Высокие требования будут предъявляться проектной группе, формирующей ТИМ-модель, следящей за внесением изменений, осуществляющей мониторинг. То же самое относится и к службе строительного контроля. Генподрядчик же исполняет контракты, непосредственно занимаясь стройкой и ведением соответствующей отчетности. Уровень подрядчика — владение простыми технологиями, умение работать с простыми приборами учета, контроля.

«СГ»: В общем, так или иначе обучать технологии придется массу людей? Как этот процесс будет организован?

М.В.: Все относительно. Цифры еще только формируются, корректируются, но уже

есть понимание, что от 18000 до 50000 человек надо будет обучить уже в этом году. В принципе, с учетом дистанта, различных алгоритмов подготовки и тестирования здесь многое можно сделать. Поэтому я считаю, что такой объем обучающихся в нынешнем году мы осилим.

«СГ»: Как вы полагаете, есть необходимость ввести в учебные программы профильных вузов обязательное знакомство с основами ТИМ?

М.В.: К этому все идет. Общаясь с руководством ключевых отраслевых учебных заведений — Университета Минстроя, НИУ МГСУ, РАНХиГС — могу сказать, что на каждой из этих площадок уже есть сформированные свои программы обучения. Тот же МГСУ имеет полноценную программу бакалавриата именно с упором на ТИМ. Может быть, МГСУ сделает следующий шаг и будет через два-три года выпускать не одну группу, а гораздо больше. Было бы правильно в учебные планы всех профильных и сопутствующих профессий и специализаций в том или ином объеме ввести обучение софту, программам, принципам ТИМ. Уверен, так оно и будет в скором времени.

«СГ»: Понятно, что во внедрении ТИМ ключевую роль будет играть Минстрой, но какие еще организации, общественные объединения призваны заниматься этим?

М.В.: Полагаю, все, кто причастен к стройке в том или ином виде. Велика в этом роль национальных объединений НОСТРОЙ и НОПРИЗ, уже принимающих самое активное участие в этой сфере. В НОСТРОЙ практически еженедельно проходит обсуждение тех или иных вопросов, связанных с внедрением ТИМ. В том числе, это происходит и на региональных площадках — в Челябинске, Новосибирске, Петербурге и в Москве, конечно.

Большая роль в этом деле будет отведена создаваемому буквально сейчас Национальному объединению в сфере ТИМ — НОТИМ. В нем, в отличие от НОСТРОЙ и НОПРИЗ, как раз объединились и крупные заказчики — Единый федеральный заказчик, известные девелоперские группы («Эталон», «Интеко», «Самолет»), производители стройматериалов, поскольку они больше всех заинтересованы в четкой кодификации, и некоторые аспекты внедрения ТИМ для них крайне важны. И куда уж тут без софта?! Лидеры в производстве отечественного программного обеспечения тоже вошли в состав учредителей НОТИМ.

Справочно

■ IV международный BIM-форум, посвященный цифровым технологиям в проектировании и строительстве, пройдет 13 и 14 апреля в Москве в Конгресс-центре Amber Plaza (Краснопролетарская, 36). В этом году ежегодный саммит соберет свыше 2000 отраслевых специалистов.

Модельный госзаказ

Насколько глубоко проработаны вопросы нормативного регулирования внедрения ТИМ?



SHUTTERSTOCK.COM



Максим НЕЧИПОРЕНКО, заместитель директора компании-разработчика BIM-систем Renga Software

Вот уже пару недель в профессиональном сообществе не утихают жаркие дискуссии. Шум вызван постановлением правительства РФ № 331 о введении обязательного применения технологий информационного моделирования (ТИМ) на объектах госзаказа с 2022 года вне зависимости от стоимости. Таким образом, все договоры, заключенные со следующего года на возведение объектов капитального строительства, финансируемых за бюджетный счет (от федерального до муниципального), должны содержать в себе положения о формировании и использовании ТИМ. Государство сделало стратегически важный шаг в рамках реализации концепции повсеместного перехода к 2024 году к управлению жизненным циклом российских строек с помощью новой технологии.

Примечательно, что финальный текст принятого постановления отличается от проекта, выносившегося на общественное обсуждение. В первоначальном документе речь шла об обязательном использовании ТИМ при проектировании госзаказа на социально-значимые объекты, и их круг еще и ограничивался стоимостью в более 500 млн рублей. В финальном варианте список объектов, проектируемых с привлечением бюджетных средств, сильно расширился, и теперь ТИМ станет обязательным еще и при проектировании жилищного фонда и промышленных объектов, а также линейных и инфраструктурных. Причем их сметная стоимость значения теперь не имеет, «полумиллиардная отсечка» из постановления убрана.

На мой взгляд, такое решение принято для ускорения перехода строительной отрасли на ТИМ. Ведь не зря же курирующий отечественный стройкомплекс вице-премьер РФ Марат Хуснуллин в своих выступлениях говорил о переходе отрасли на ТИМ уже в 2022 году: «Без цифрового управления мы не сможем ускорить сроки строительства и построить 1 млрд квадратных метров к 2030 году».

Другой вопрос: а подготовлена ли почва для такого форсированного перехода? С точки зрения нормативного регулирования, вопрос более или менее проработан. Технический комитет 465 «Строительство» при Минстрое России за последние несколько лет подготовил ряд нормативных актов и сводов правил по ТИМ. Но есть же еще кадровый вопрос: теперь всем компаниям, планирующим работать с госзаказом, нужно будет иметь в штате специалистов, умеющих создавать ТИМ-модель по требованиям госэкспертизы. А требования эти не простые, на мой взгляд, в чем-то даже избыточные. В то время как практика показывает, что далеко не в каждой проектной компании есть проектировщики, разбирающиеся в данной технологии. Минстрой, понимая острую нехватку квалифицированных в области ТИМ кадров, заложил в бюджет более 40 млн рублей для их ускоренной подготовки и при помощи всех имеющихся в распоряжении ресурсов будет обучать заказчиков строительства, представителей проектных и изыскательских организаций, работающих на объектах госзаказа, а также сотрудников органов госэкспертизы, куда будет предоставляться ТИМ-модель. Правительство понимает, что технология принесет реальную пользу и экономию при проектировании и строительстве, только если пользоваться ей будут подготовленные специалисты. А в ответ на общее мнение участников рынка о том, что ТИМ увеличивает трудоемкость проектирования, Минстрой сформировал методику определения стоимости работ по подготовке проектной документации, содержащей материалы в форме информационной модели, в которой говорится о применении повышающих коэффициентов при работе с BIM-моделями, по сравнению с обычным проектированием в 2D. Но при обсуждении документа представители отрасли пришли к выводу, что эти коэффициенты требуют корректировок, поэтому методика еще будет дорабатываться. В любом случае это будет некой компенсацией проектировщикам за их дополнительные усилия. Но у меня есть определенные опасения, что данные благие намерения могут нивелироваться тендерными процедурами. Поэтому крайне важно, чтобы правительство предусмотрело еще и систему отслеживания недобросовестных участников тендеров.

В целом, постановление об обязательном применении BIM в госзаказе реформирует отрасль. Некоторые компании ее даже покинут. Но будут и те, кто на этом поднимется и неплохо заработает. Как, собственно, и происходит всегда в эпоху перемен.



ИНТЕРВЬЮ



CNTB-SARU

с.1 → Эпоха Возрождения



CNTB-SARU

Владимир Шербинин: Основная задача библиотеки состояла в том, чтобы собрать весь накопленный в европейских и передовых на тот момент странах строительный опыт, обобщить его и тем самым способствовать внедрению новейших технологий. Книги, поступившие в фонд в 1930-1940 годах, большей частью как раз и посвящены практическим вопросам различных направлений строительства. Очень часто возле фамилии автора стоят слова «инженер», «механик» или иные, указывающие на то, что автор занимается практической работой.

Вторая — не менее обширная — часть фонда до 1963 года принадлежала Академии архитектуры и строительства СССР. Затем учреждение было упразднено, и его книжный фонд, содержащий издания по архитектуре, живописи, скульптуре, прикладному искусству, был передан в «ЦНТБ СиА». Они, к слову, и составляют сейчас ядро фонда редкой книги, в котором хранятся издания XVII-XX веков по истории и теории архитектуры, по смежным отраслям искусства — скульптуре, живописи, декоративно-прикладному искусству, нумизматике, геральдике, картографические издания и атласы, альбомы живописных и графических произведений, красочные издания по истории и этнографии. Ряд экземпляров фонда не имеет аналогов в стране.



CNTB-SARU

Сергей Луньков: Сейчас мы создаем все условия для того, чтобы такие книги хранились надлежащим образом. В прошлом году, к примеру, установили новые системы пожаротушения, пожарной сигнализации, кондиционирования и вентиляции для создания оптимального микроклимата, отремонтировали как помещение читального зала, так и рабочие кабинеты.

«СГ»: Сегодня вы также занимаетесь оцифровкой фондов. Будут ли результаты этой работы доступны для широкой публики?

В.Ш.: Мы постоянно переводим книги в цифровой формат, особенно редкие и ветхие экземпляры. На сегодняшний день оцифровано более 150 книг. Кроме того, наши книги представлены в электронном каталоге «Ирбис», там их более 200 тыс. экземпляров. При поддержке Минстроя России мы приобрели суперсовременный сканер, который позволяет оцифровывать книги в высоком разрешении, не повреждая саму книгу, которая иногда требует бережного отношения, как маленький ребенок.

С.Л.: Сама цель цифровизации состоит в том, чтобы широкий круг читателей — и не только в нашей стране, но и за рубежом — имел доступ к фондам. В наших планах уже на этот год — создание электронной библиотеки. Сейчас 9 из 10 посетителей «ЦНТБ СиА» первым делом задают вопрос: «Где это можно посмотреть в электронном виде»? Поэтому мы очень надеемся, что появление такого ресурса в разы повысит популярность библиотеки, ее доступность. А размещать нам в электронной библиотеке действительно есть что: единицы хранения однозначно уникальны и представляют собой не только российское достояние, но и общемировое. Открытия совершаются буквально каждый день.

В.Ш.: Я думаю, что пока не все книги будут доступны в электронном виде. Это небыстрая работа. Сейчас их можно почитать в библиотеке, непосредственно в читальном зале, где у нас оборудованы компьютерные места. Книгу можно найти в электронном каталоге, получить ее полное описание, составить представление, что эта книга нужна и, ее можно изучить, зарегистрировавшись на сайте и получив электронный читательский билет. Также следует понимать, что книги из уникального фонда не подлежат выдаче на руки по определенным и понятным причинам — чтобы их не повредить и не утратить.

«СГ»: И сколько же единиц хранения насчитывается в «ЦНТБ СиА»?

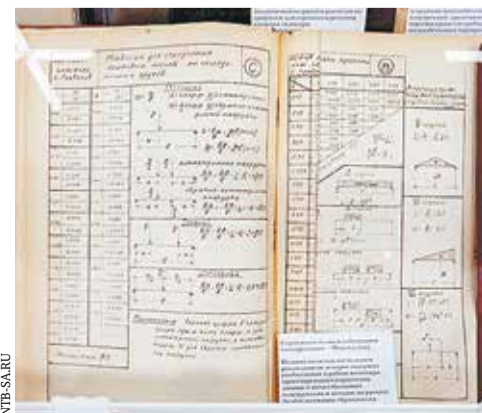


CNTB-SARU

«2020 год стал для «ЦНТБ СиА» юбилейным. Были проведены торжественные мероприятия с участием министра строительства и представителей Министерства культуры. Сотрудники библиотеки были отмечены и награждены грамотами, благодарностями профильных ведомств»

В.Ш.: У нас более 5 тыс. экземпляров только книг XV, XVI, XVII, XVIII веков. Книг дореволюционного периода (XIX века — начала XX века) гораздо больше. Суммарно книжный фонд составляет более 400 тыс. экземпляров.

Еще у нас есть фонд периодических изданий — журналов, газет, нормативной документации, справочной литературы разных периодов, что само по себе тоже уникально. Многие коллеги с восторгом отзываются о качественном составе наших фондов. К сожалению, следует признать, что научная и методическая работа в библиотеке с конца 90-х годов прошлого века приходила



CNTB-SARU

ИНТЕРВЬЮ

в упадок и на момент передачи «ЦНТБ СиА» в ведение «РосСтройКонтроля» не соответствовала потребностям строительной отрасли и архитектурного сообщества. Сейчас же мы фактически занимаемся возрождением всего того, что было несправедливо утрачено и забыто. Совместно с Минстроем России сформированы нормативы по новой для нас работе в рамках государственного задания «Научное и методическое обеспечение развития библиотек», внедрение которых позволит снять все проблемные вопросы в этом направлении деятельности.

«СГ»: Для профессионального сообщества сегодня крайне интересным стал послереволюционный период строительных и архитектурных инноваций — конструктивизм, авангард. Что из литературы того времени можно показать?

С.Л.: Знаете, забавно, но такая литература (20-40-х годов) в 60-е, к примеру, массовому читателю была абсолютно неинтересна: тогда все хотели посмотреть что-то новое. И эта часть библиотечного фонда в то время была невостребованной, ее даже выдвинули отдельно в депозитарий. А сейчас все перевернулось с ног на голову, и как раз эта мемориальная литература, которой у нас сконцентрировалось порядка 50 тысяч единиц хранения, теперь вызывает особый интерес. И в депозитарии «ЦНТБ СиА» представлена не только отечественная литература тех времен, но и зарубежные журналы по строительству и архитектуре. Тогда библиотеке выделяли огромные валютные средства на приобретение подобной периодики. Среди них — бразильские, аргентинские профильные журналы, довоенные, послевоенные. В наших фондах есть австрийские и немецкие журналы 1938-1939 годов, которых, скорее всего, даже на их родине сейчас не найти. И таких «жемчужин» у нас достаточно много.

В.Щ.: Направлением конструктивизма, авангарда мы занимаемся отдельно. Так, недавно в выставочном пространстве «Мосстройинформа» на Брестской, 6 прошла выставка «Архитектура перемен». Как раз там были представлены материалы по архитектуре и строительству объектов Москвы периода 1930-1950 годов. Основной костяк материалов и информации был подготовлен из фондов «ЦНТБ СиА».

Также интересную выставку мы проводили и в Минстрое, расположив в холле министерства витрины с книгами. У нас есть собственная уникальная разработка — «закачиваем» наши раритеты в специальную интерактивную витрину. С ее помощью по тематике проводимой выставки мы готовим электронные, кликабельные образы изданий. Такую большую электронную книгу можно листать прямо на витрине. Этим решением уже заинтересовались наши коллеги из других библиотек. Сейчас готовы делиться опытом создания таких электронных витрин.



«На сегодняшний день достигнута договоренность о сотрудничестве «ЦНТБ СиА» с НИУ МГСУ, МАРХИ, РААСН, готовятся к подписанию соответствующие соглашения. На постоянной основе осуществляется взаимодействие с преподавательским составом и студентами МАДИ, МГИК, а также с преподавателями и учащимися ряда архитектурно-строительных колледжей. Все это позволит привлечь в стены библиотеки и на ее электронные ресурсы новых читателей»



«СГ»: Будете ли вы продолжать выставочную деятельность, и что нам ждать в ближайшее время?

В.Щ.: Проведение выставок — это очень мощный рычаг и возможность донести людям, что есть что-то более интересное, чем Интернет. Эта работа проводится в рамках государственного задания от Минстроя и Минкультуры. И мы будем не только продолжать выставочную деятельность, но и активно развивать это направление.

С.Л.: Мы уже составили график с «Мосстройинформом», согласно которому не реже, чем раз в полугодие будем проводить мероприятия, аналогичные выставке «Архитектура перемен». Тематику следующей

экспозиции я сейчас называть не буду, но, приоткрывая завесу тайны, можно сказать, что мы постараемся предложить нашим коллегам не только книжные издания, но и уникальные изобразительные материалы из наших фондов. Это и гравюры, и фотографии, и произведения изобразительного искусства.

В ближайших планах у нас «Библионочь» 24 апреля, посвященная теме космоса. В наших фондах есть уникальнейшие прижизненные издания Циолковского, Королева и даже их предшественников. В июне примем участие с экспозицией в Международном форуме «Книга. Культура. Образование. Инновации» в Крыму. Активно готовимся сейчас к масштабной выставке в НИУ МГСУ к 100-летию вуза. Она будет полностью состоять из наших материалов, касающихся великих деятелей, руководителей ведущего отраслевого университета страны.

«СГ»: А с коллегами по «библиотечно-му цеху» взаимодействуете?

С.Л.: Сейчас «ЦНТБ СиА» входит в состав трех ведущих библиотечных ассоциаций страны, в том числе в Российскую библиотечную ассоциацию (РБА), принимает активное участие в профессиональных конгрессах и форумах. В ближайшее время в Петрозаводске в рамках Всероссийского библиотечного конгресса РБА выступим с докладами в секциях вузовских и музейных библиотек, библиотек по искусству.

Знаковым событием можно назвать и появление «ЦНТБ СиА» в составе Национальной электронной библиотеки России — главного электронного библиотечного ресурса РФ. Пока наше присутствие достаточно скромно, размещено всего семь изданий. Но мы безусловно будем его наращивать.

Интерес к сотрудничеству с нами сейчас проявляют многие библиотеки страны. Недавно у нас прошли переговоры с Российской государственной библиотекой искусств. Коллеги хотят проводить с нами тематические выставки.

Кроме того, мы подали совместную заявку на грант с Государственной научно-технической публичной библиотекой. Тематика гранта — создание информационного ресурса «Время Великих Строек». Решение будет принято в июле. Даже если нам не удастся выиграть конкурсную борьбу за грант, я уверен, что мы в любом случае реализуем этот проект.

«СГ»: Планируются ли у вас какие-то мероприятия с зарубежными коллегами?

В.Щ.: К сожалению, из-за пандемии мы ограничены пока в живом общении. Пробуем сейчас наладить дистанционный контакт с библиотеками Европы, с национальными строительными сообществами. Направили им наши презентации по представленным в фондах «ЦНТБ СиА» редким экземплярам книг на немецком, испанском, французском, итальянском и английском языках. Уверен, коллеги обязательно ими заинтересуются.

Помимо этого, в Минстрое России есть отдел, отвечающий за международное направление, с которым мы уже наметили конкретные совместные шаги. Министр строительства и ЖКХ РФ Ирек Файзуллин считает интересным форматом работы подготовку библиотечных мини-выставок на родном языке для приезжающих гостей из зарубежных стран. Это был бы позитивный, интересный ход при проведении важных переговоров. У нас, к примеру, очень хорошая коллекция литературы на восточных языках. На постоянной основе с нами работают ведущие специалисты Российской академии наук. Во втором полугодии Минстрой готовится принимать китайскую делегацию. Для них мы также готовы сделать интересную библиотечную подборку.

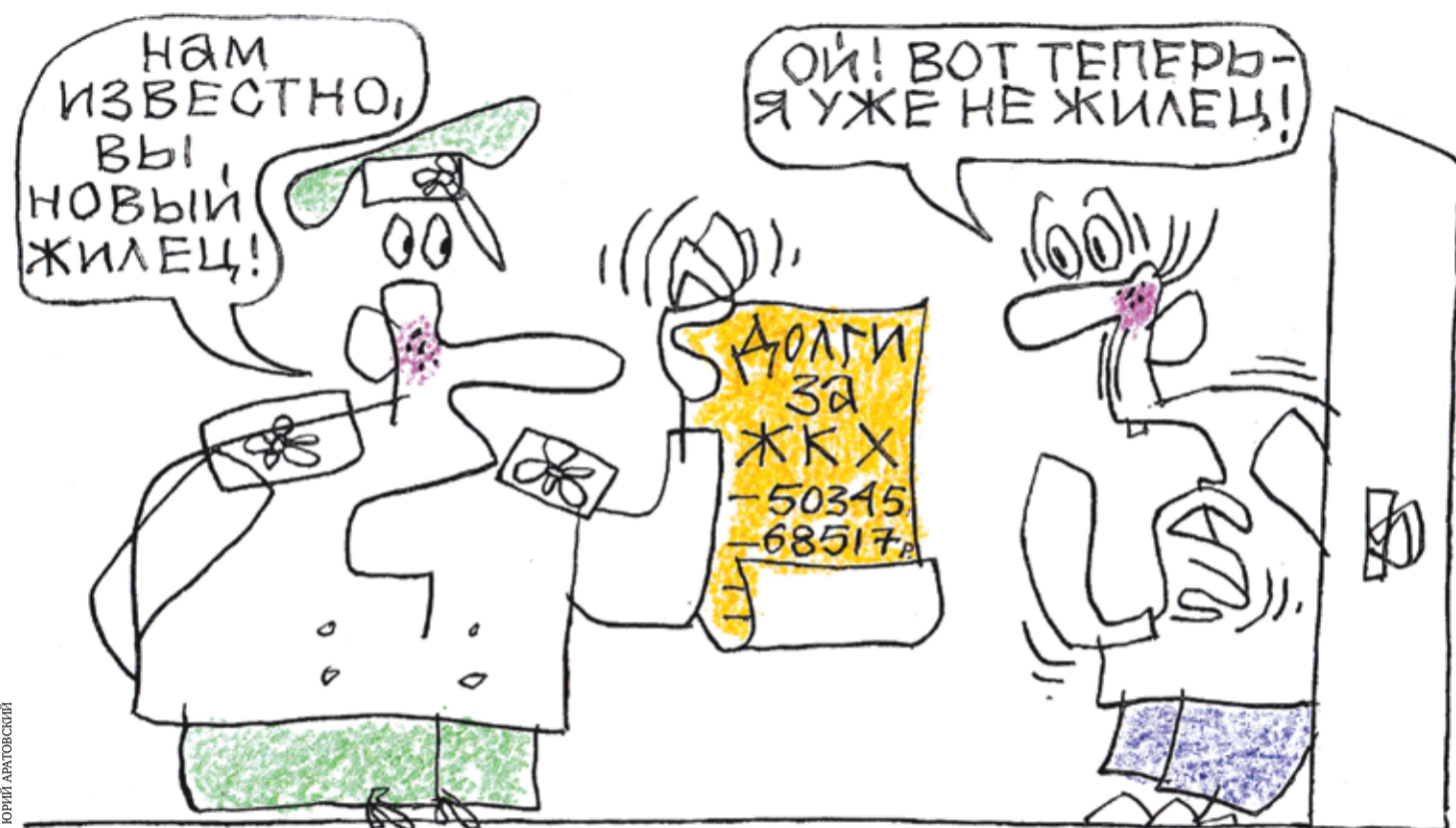
Напомню, что этот год объявлен Годом архитектуры и градостроительства в странах СНГ. Во втором полугодии мы подготовим виртуальную выставку, в материалах которой будут представлены города бывшего Советского Союза. С этой выставкой при посредничестве нашего международного отдела мы планируем ознакомить министерства строительства этих стран.

«СГ»: Было бы неправильно не спросить о сотрудничестве библиотеки и «Стройгазеты». Какие совместные проекты нас ждут?

В.Щ.: Мы комплектуемся «Строительной газетой» с момента основания издания. В ближайшее время мы начинаем с вами общий проект к столетнему юбилею газеты, который случится через три года. Мы подняли первые номера газеты, выбрали самое интересное, что печаталось за все годы. Также уже есть договоренность, что самые интересные материалы из фондов библиотеки будут ежемесячно публиковаться на страницах издания.



ЖКХ



ЮРИЙ АВТОНОСКИЙ

Без срока давности

Коммунальные долги прежних владельцев жилья собираются «повесить» на новых собственников

Алексей ЩЕГЛОВ

Ассоциация «ЖКХ и городская среда» выступила с инициативой переложить долги продавцов квартир за жилищно-коммунальные услуги (ЖКУ) на покупателей. Соответствующий законопроект «общественники» уже направили в Минстрой России. Документ сейчас находится на рассмотрении в профильных департаментах ведомства, позиция по нему будет сформирована после детального изучения, в том числе с привлечением экспертного сообщества.

Как пояснил «Стройгазете» разработчик законопроекта, заместитель генерального директора Ассоциации «ЖКХ и городская среда», член комитета Торгово-промышленной палаты (ТПП) РФ по предпринимательству в сфере ЖКХ Дмитрий Гордеев, сегодня при продаже квартиры долги за капремонт переходят к новому владельцу, а остальная задолженность — за коммунальные услуги, управление, содержание и текущий ремонт — остается за старым собственником. И хотя случаев, когда квартиры продаются вместе с имеющимися задолженностями за ЖКУ, содержание жилья и т.п., не так уж много, подобные истории происходят регулярно. Иногда такие долги по отдельным квартирам достигают внушительных размеров. Однако взыскать имеющиеся задолженности управляющим компаниям (УК) и ресурсоснабжающим организациям (РСО) с бывших владельцев недвижимости зачастую очень непросто.

«Не все должники имеют возможность «платить по счетам», — отмечает Дмитрий Гордеев. — Иногда люди продают большие квартиры, так как просто не могут их содержать, и по такой недвижимости накапливаются существенные задолженности». В этом случае добросовестный продавец, как правило, выставляет такое «жилье с нагрузкой» по заниженной цене, извещая покупателя о наличии обременений. Соглашаться или нет на такие условия сделки — выбор остается за покупателем.

Решать проблему с долгами, по словам управляющего партнера компании «Метриум» Марии Литинецкой, на практике мож-

но также и другими методами. «Во-первых, прежний собственник может погасить задолженность непосредственно перед сделкой, особенно если она не столь высока, — рассказывает эксперт. — Второй способ предусматривает перевод долга на нового собственника (разумеется, по его согласию) в порядке, предусмотренном статьей 391 Гражданского кодекса РФ. Если же достичь консенсуса не удалось, то можно указать в договоре купли-продажи квартиры, что образовавшаяся у предыдущего владельца задолженность за ЖКУ не передается покупателю».

Но все эти схемы работают не всегда. Поэтому долговая проблема никуда не девается, и решать ее надо. «Законопроект рассчитан на разумных покупателей квартир, так как содержащиеся в нем поправки будут их стимулировать запрашивать у продавцов справки об отсутствии долгов. И если долги задолженность есть, то приобретатель будет заинтересован в том, чтобы она была погашена», — убежден Дмитрий Гордеев.

По его словам, большинство экспертов отнеслись к законопроекту положительно. Иного и сложно было ожидать, так как в предложенной конструкции нет ничего нового. Дело в том, что в действующий с 2005 года Жилищный кодекс (ЖК) РФ изначально была заложена норма, что покупатель квартиры обязан погашать долги, накопленные по графе «Капитальный ремонт» бывшим собственником. И все 16 лет эта норма исправно работает и ни у кого возражений не вызывает. Теперь же, когда Ассоциация «ЖКХ и городская среда» инициировала законопроект, который обязывает нового владельца оплачивать и остальную задолженность (за ЖКУ, управление, содержание и текущий ремонт общего имущества в многоквартирном доме), это выглядит логично, так как исправляет недоработку, которую допустили законодатели при принятии ЖК РФ.

Тем не менее, некоторые эксперты не видят необходимости в принятии такой новеллы. «Представленная инициатива де-факто предполагает перекладывание ответственности за чужие неплатежи на нового

ДМИТРИЙ ГОРДЕЕВ, ЗАМЕСТИТЕЛЬ ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА АССОЦИАЦИИ «ЖКХ И ГОРОДСКАЯ СРЕДА»: «Цель предложенного нами законопроекта состоит не в том, чтобы переложить на покупателей квартир долги, которые накопил бывший собственник.

Задача — уменьшить суммы задолженностей за ЖКУ, что в интересах всех — как жильцов дома, так и организаций, которые его обслуживают»

владельца недвижимости. Это противоречит концепции, предусмотренной действующим законодательством, когда обязанность своевременно вносить плату за жилое помещение и коммунальные услуги возникает у владельца с момента оформления прав собственности на квартиру. Введение такой нормы может повлечь за собой негативный общественный резонанс, особенно в преддверии выборов в Госдуму», — заявила «СГ» Мария Литинецкая.

Она настаивает, что участники рынка уже научились решать проблемы при работе с отягощенными долгами объектами недвижимости. Некоторые банки (например, ВТБ) требуют предоставить в пакете документов для ипотеки на вторичное жилье информацию об отсутствии задолженности по платежам за ЖКУ. При этом покупатель может и сам попросить продавца запросить эти сведения в управляющей компании. Не стоит сбрасывать со счетов и цифровизацию: пусть даже ГИС ЖКХ сейчас работает не на полную мощность, через определенное время вполне вероятно ситуация, когда проверить долги можно будет с личного гаджета, не посещая офис УК или МФЦ.

В целом же улучшить ситуацию с взысканием неплатежей за ЖКУ позволит выработка единых подходов к работе с должниками. Тем более сейчас процедура взыскания задолженности за коммунальные платежи значительно упростилась.

Больше не крайние?

Управляющие организации собираются освободить от ответственности за долги собственников, не оплативших установку приборов учета

Алексей ЩЕГЛОВ

В Госдуму РФ внесен законопроект, призванный цивилизовать и упорядочить процесс установки общедомовых приборов учета энергии в многоквартирных домах (МКД). Он разработан группой депутатов, в которую входят заместитель председателя Комитета по жилищной политике и ЖКХ Павел Качкаев, депутаты Сергей Пахомов, Илья Осипов, Анатолий Тихомиров и Виталий Бахметьев. В настоящее время документ проходит экспертизу в профильных комитетах нижней палаты парламента.

Суть депутатской инициативы в том, чтобы изменить укоренившуюся практику, в соответствии с которой ресурсоснабжающие организации (РСО) принудительно устанавливают общедомовые счетчики в жилых домах, а затем взыскивают деньги за их установку с управляющих организаций (УО), после чего управляющим организациям в свою очередь приходится буквально выбивать эти суммы из собственников жилья. Времени на это уходит немало, а исход таких тяжб не всегда положительный, ведь, согласно нормам 261-ФЗ, граждане, не оплатившие вовремя установку приборов, оплачивают их равными долями в течение пяти лет с даты установки. В результате УО на значительный период времени теряют оборотные средства.

Как уточняется в пояснительной записке к законопроекту, это происходит по причине образования кассового разрыва между датой оплаты стоимости установленных приборов в адрес РСО и датой получения денежных средств от населения. При этом отвечать перед РСО в судах все равно приходится УО, так как, согласно позиции Президиума Верховного Суда РФ, именно управляющая компания как организация, специально нанятая собственниками для решения всех общих вопросов управления МКД, является ответчиком по иску о взыскании расходов РСО за установку общедомовых приборов.

«Учитывая высокую стоимость данных приборов, а также тот факт, что число устанавливаемых приборов продолжает расти, УО сталкиваются с тем, что их деятельность в определенные моменты может быть парализована предъявлением к исполнению судебных решений о взыскании сумм задолженности», — подчеркивают авторы инициативы.

Чтобы впредь избежать подобных ситуаций, законопроект и предполагает изменение статьи 13 261-ФЗ, запрещающей возлагать на товарищество собственников жилья, кооператив или же УО, которая управляет домом, обязанность собственников по оплате расходов на установку приборов учета используемых энергетических ресурсов. Новый порядок не потребует дополнительных расходов из федерального бюджета и внесения изменений в какие-либо еще законы. Однако в случае одобрения документа Госдумой центр ответственности за оплату услуги по установке общедомовых приборов учета переносится непосредственно на жителей МКД. И тогда ресурсникам придется взыскивать в судах затраты по «прибориванию» жилого сектора непосредственно с них.

ГОРОДСКАЯ СРЕДА

С нуля

В Сахалинской области появится новый город

Оксана САМБОРСКАЯ

Новый город, ориентировочной площадью около 1,2 тыс. гектаров, планируется возвести на территории Корсаковского городского округа Сахалинской области — одной из самых восточных территорий России, полностью расположенной на островах. Город «с нуля» будет создан по инициативе Корпорации развития Сахалинской области при поддержке правительства региона. Разработкой его модели займется Агентство стратегического развития «Центр» в партнерстве с Институтом Генплана Москвы (ИГМ).

Выбор исполнителей был осуществлен по результатам госзакупки на выполнение научно-исследовательских работ на тему «Разработка пяти архитектурно-градостроительных концепций нового города в Сахалинской области». Победители торгов предложили исполнить этот контракт за 99,9 млн рублей. Теперь экспертам «Центра» и ИГМ предстоит оценить потенциал проекта и, учитывая возможные ограничения, сформировать модель нового города, которая ляжет в основу технического задания для проектировщиков. Последних определят позже в рамках открытой международной конкурсной процедуры. Ожидается, что первые архитектурные концепции нового города область сможет презентовать уже этой осенью на фестивале «Зодчество» в Москве. Лучшая из них будет определена в ноябре.

Появление новой точки на карте субъекта губернатор Сахалинской области Валерий Лимаренко объясняет необходимостью расширить местный транспортно-логистический бизнес, так как город станет частью плана по развитию круглогодичного морского порта Корсаков (на фото), принимающего до 80% грузопотока региона.

Уже известно, что помимо мультимодального транспортного хаба здесь также будет создана жилая застройка новой формации «Экополис», рассчитанная на 25000 жителей. К 2030 году намечено возвести не менее миллиона квадратных метров жилья с применением энергосберегающих технологий и этажностью 5-7 этажей. Также в новом городе должно быть создано 15000 новых рабочих мест и построен научно-образовательный центр экономики океана — «Сахалин-Тех». Все строения будут сочетаться с ландшафтом. Например, тот грунт, который будет выниматься для увеличения глубины дна порта, планируется взять за основу набережной нового города и на выстроенном каскаде создать деловую и общественную зону.

ТАТЬЯНА ГУК, ДИРЕКТОР ИНСТИТУТА ГЕНПЛАНА МОСКВЫ:

«Перед нами стоит очень амбициозная задача — создать модель нового города, интегрированного в структуру региона. От того, как мы с ней справимся, зависит, насколько жизнеспособным и качественным будет итоговый результат конкурса на разработку архитектурно-градостроительных концепций»

СЕРГЕЙ ГЕОРГИЕВСКИЙ, ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР АГЕНТСТВА

СТРАТЕГИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ «ЦЕНТР»: «Опыт создания городов нового типа в России небольшой, тем интереснее разрабатывать модель абсолютно нового города и задавать вектор его формирования. Проект преследует цели не только регионального, но и в целом пространственного развития РФ, учитывая особое геостратегическое положение Сахалина»

Кстати

■ Претендентами на разработку пяти архитектурно-градостроительных концепций нового города в Сахалинской области, помимо Агентства стратегического развития «Центр», также были Институт градостроительства и инвестиционного развития «Гипрогор», «КБ Стрелка» и компания из Сахалинской области «Строй-эксперт».

SHUTTERSTOCK.COM

Организатор конференции **AC** INTERNATIONAL ASSOCIATION OF FOUNDATION CONTRACTORS
МЕЖДУНАРОДНАЯ АССОЦИАЦИЯ ФУНДАМЕНТОСТРОИТЕЛЕЙ

Официальная поддержка **bauma CTT RUSSIA**

26-27 МАЯ 2021

VII МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

«СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ, СПЕЦИАЛЬНАЯ ТЕХНИКА И СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УСТРОЙСТВА ОСНОВАНИЙ И ФУНДАМЕНТОВ»

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:
МОСКВА, МВЦ «КРОКУС ЭКСПО»,
В РАМКАХ ВЫСТАВКИ СТРОИТЕЛЬНОЙ ТЕХНИКИ И ТЕХНОЛОГИЙ «BAUMA CTT RUSSIA»

Генеральный спонсор конференции **МОСМУФТА**

Спонсор конференции **НЬЮ ГРАУНД**

Генеральные информационные партнеры

www.fc-union.com, info@fc-union.com
тел. +7 (495) 66-55-014, моб. +7 925 57-57-810

Объединяя опыт по всему миру

НАШИ РЕШЕНИЯ, ВАШ УСПЕХ

25 – 28 мая 2021
Крокус Экспо, Москва

Бесплатный билет по промокоду MPPLKP
www.bauma-ctt.ru/register

Главная выставка строительной техники и технологий в России

bauma CTT RUSSIA

www.bauma-ctt.ru

ЖИЛЬЕ

Продолжайте СТИМУЛИРОВАТЬ


**Министр строительства
Новосибирской области оценил
программы господдержки**

Александр РУСИНОВ (Новосибирск)

Существующий задел строительства жилья в Новосибирской области по состоянию на конец марта 2021 года — 5,3 млн кв. метров. Цифра выглядит неплохо, но с учетом того, что до 2030 года, согласно национальным проектам, регион должен построить еще 22 млн кв. метров новых жилых площадей, выйдя к концу планового срока на уровень ежегодного ввода в 2,6 млн «квадратов», — такого запаса прочности может оказаться недостаточно.

По словам министра строительства Новосибирской области Ивана Шмидта, для оперативного формирования новых площадок задействованы все возможные ресурсы и механизмы, но в целом собственных резервов региона не хватает для достижения националь-

ных целей жилищного строительства. Обеспечение площадок необходимой социальной, инженерной инфраструктурой требует больших затрат. Государственную поддержку в этой части область получает, среди прочего, в рамках программы «Стимул».

Таким образом, в течение шести лет Новосибирская область ежегодно на комфортных условиях софинансирования (22% и 78% из регионального и федерального бюджетов соответственно) получала примерно по 1-1,3 млрд рублей субсидий на возведение социальных объектов. «Эти средства позволяли нам стабильно и уверенно обеспечивать комплексные площадки школами и детскими садами, — рассказывает Иван Шмидт. — К примеру, сегодня по программе «Стимул» ведется строительство двух школ — в поселке Верх-Тула (на фото) и в Новосибирске».

При этом с 2021 года программа претерпела определенные изменения: теперь субсидированию подлежат не только соцобъекты, но

и инженерная инфраструктура, дороги. В настоящее время в Новосибирской области ведутся работы по проектированию инженерных сетей и дорог на комплексных площадках. Это позволит региону в 2022 году вновь полноценно войти в программу и получить соответствующую финансовую господдержку.

Вместе с тем, область не ограничивается одним «Стимулом» и старается участвовать во всех возможных программах, которые помогают обеспечить опережающее развитие инфраструктуры — по линии Минобрнауки, Минздрава и т.д. Суммарно в 2021 году в регионе запланирован ввод в эксплуатацию 46 соцобъектов: 12 объектов образования (4 школы и 8 детсадов), 30 объектов здравоохранения (здание амбулатории с подстанцией скорой помощи на 250 посещений в смену и 29 фельдшерско-акушерских пунктов), двух спортивных объектов и двух объектов культуры.



**ИВАН ШМИДТ, МИНИСТР
СТРОИТЕЛЬСТВА
НОВОСИБИРСКОЙ
ОБЛАСТИ:**
«Программа «Стимул» оказывала и продолжает оказывать российским регионам существенную поддержку при реализации комплексных проектов жилищного строительства»

По информации Ивана Шмидта, готовится концессионное соглашение с госкорпорацией развития ВЭБ, предполагающее финансирование строительства на территории области еще

20 школ. Для оптимизации сметной стоимости школ при их строительстве запланировано использовать проекты повторного применения из реестра Минстроя России. Регион сейчас активно подбирает для этого земельные участки. При благоприятном развитии событий возведение упомянутых школ начнется в конце текущего года. В рамках другого концессионного соглашения в области должны появиться семь новых поликлиник. Проектная документация по первым трем уже разработана и проходит государственную экспертизу. Непосредственно к строительным работам должны приступить летом.

Также недавно были определены участки для строительства двух инфраструктурных объектов федерального значения: инфекционного госпиталя на 500 мест и детского реабилитационного центра. Оба будут расположены на территории Новосибирского района: госпиталь — на Северном объезде, реабилитационный центр — на территории муниципального образования Барышевский сельсовет. «По госпиталю сегодня нами совместно с министерством ЖКХ и энергетикой Новосибирской области ведется проработка технологического присоединения объекта к инженерным сетям, — уточнил Иван Шмидт. — Параллельно разрабатываются транспортная схема и проектная документация. В итоге мы должны получить комплекс сооружений, медицинский кластер. Есть поручение правительства РФ о выделении средств из резервного фонда на его создание — это около 4,5-5 млрд рублей. Что касается детского реабилитационного центра, то сейчас ведется процедура формирования земельного участка под его строительство. Планируется, что центр будет создаваться как «Умная клиника» в «Умном доме». Он будет осуществлять как лечебную деятельность с внедрением новых реабилитационных методик, так и образовательную-методическую деятельность с использованием всех современных форм трансляции знаний».

Почему стоит выбрать white box?

Пандемия изменила взгляд покупателей на недвижимость. И предчистовая отделка превращается в отдельный тренд, нарастающая популярность которого привела к тому, что квартиры с white box в некоторых ЖК стоят дороже, чем с полным ремонтом.

White box — удобный вариант для тех, кто хочет заехать в квартиру сразу после получения ключей и при этом сделать ремонт «под себя». Застройщик выполнил за вас обязательный минимум — уже возведены и оштукатурены стены, выровнен пол, сделана разводка воды и электричества, проведена гидроизоляция мокрых зон и др.

По мнению экспертов, white box выбирают потому, что такая отделка позволит владельцу создать дизайн квартиры своей мечты, и в итоге на это не потребуются слишком много времени и денег, как если бы вы получили жилье в черновой отделке. К тому же расходы на самые сложные работы учтены в конечной стоимости квартиры и в ипотеке, ставки по которой гораздо выгоднее, чем у потребзайма — его обычно берут для ремонта.

Инновации в отделке

Крупные застройщики могут предложить своим покупателям квартиры с «умной» отделкой, где инновационные материалы соз-

**White box — новый тренд
в отделке новостроек**


baumit.com

У покупателей недвижимости заметно вырос спрос на предчистовую отделку white box. Этот вид ремонта предполагает, что застройщик выполнил самые трудоемкие, грязные и шумные работы. Новым жильцам остается приятная часть ремонта — выбрать дизайн.

Квартиры с отделкой white box можно встретить в новостройках разных классов. В сегментах «комфорт» или «бизнес» используют современные экологичные материалы, что позволяет получить не только качественное, но и здоровое жилье.



дают здоровый микроклимат в помещении, считает строительный эксперт, технический директор ООО «Баумит» Борис Второв. Австрийская компания Baumit — одна из самых успешных европейских марок в области систем, штукатурок и красок для фасадов и интерьеров.

Система Baumit Klima — это премиальная линейка продуктов для предчистовой и чистовой отделки, которая способна регулиро-

вать микроклимат в помещении за счет натуральной известки и функционального наполнителя. Она разработана специально для здорового жилья и проверена в собственном исследовательском парке компании Viva, крупнейшем в Европе. Система Baumit Klima отмечена международным знаком качества NaturePlus для высококачественных строительных материалов и изделий, а также мебели. Продукты, имеющие этот знак, безо-

пасны для человека, производятся из экологически чистого сырья и проверены на функциональность.

Систему можно применять целиком либо разбить на элементы. Для отделки white box подойдет облегченная белая штукатурная смесь KlimaWhite на основе известки с гидравлическим вяжущим для толстослойного выравнивания основания, а также кипельно белая известково-цементная шпаклевка KlimaFino для тонкослойного шпатлевания. Поверхность стен можно сделать как шероховатой, так и идеально гладкой, после чего возможна уже любая финишная отделка. Это находка для дизайнеров.

«Помимо основной задачи — выравнивания стен — штукатурка KlimaWhite выполняет еще одну важную функцию — регулирует влажность и создает здоровый микроклимат в помещении. Продукты системы Baumit Klima включают природные материалы, содержание синтетических добавок в них минимально, нет вредных примесей и летучих соединений. Пористая штукатурка обладает высокими сорбционными свойствами — она впитывает влагу из воздуха, если в комнате слишком влажно, и отдает ее, если воздух пересушен. «Дышащие» стены будут работать независимо от погоды за окном. Известь — природный антисептик, щелочная среда, противостоящая развитию вирусов, плесени и грибов. Покрытие стен работает как фильтр, забирая и нейтрализуя вредные вещества и неприятные запахи в воздухе. При этом система Baumit Klima подходит для эксплуатации как в сухих, так и во влажных помещениях», — подчеркнул технический эксперт.

Еще одна инновация от Baumit — единственная в мире система отделочных материалов Ionit, увеличивающая число полезных аэроионов в помещении и очищающая его. Это результат многолетних научных разработок, эффект Baumit Ionit доказан исследованиями Института строительной физики им. Фраунгофера (Германия). В 2021 году новинка появилась в России.



ГОРОДСКИЕ ЛЕГЕНДЫ



два раза. Барельеф же был перенесен в торец станции «Павелецкая» Кольцевой линии, однако в 1960-х годах барельеф сняли и оттуда: в связи с борьбой с культом личности Сталина.

Кстати, за каждым скульптурным образом стоит абсолютно реальный человек. По одной из версий, даже собаку пограничника скульптор Матвей Манизер лепил с овчарки Ирмы, жившей в семье архитектора Душкина. По другой — это собака Индус, хозяин которой — пограничник Никита Карацупа, вместе они задержали в 1936 году японских нарушителей границы, прославились на всю страну и стали прототипами бронзовой фигуры пограничника с собакой.

Трогательная история связана со скульптурой рабочего-стахановца. Его выросшая дочь писала, что ее папа ушел на войну и с фронта не вернулся, а после войны они с мамой часто приезжали на станцию «Площадь Революции» и смотрели на скульптуру отца. Безусловно, сила настоящего искусства проявляется в том, что, когда мы смотрим на образы на художественных полотнах или на скульптуры, то можем представить характер этих людей. Когда я смотрю на стахановца, мне кажется, что передо мной простой русский парень, блондин с голубыми глазами. Я, конечно, всего этого не вижу, но мне именно так представляется.

Прототипом скульптуры бронзового матроса-сигнальщика стал Олимпий Рудаков. Как рассказала директор Музея транспорта Москвы Оксана Бондаренко, в 1953 году под командованием Рудакова в Британию поздравить Елизавету II с коронацией прибыл крейсер «Свердлов». По удивительному стечению обстоятельств Олимпий стал главным героем бала: сама королева подарила ему первый тур вальса, а позже познакомилась со своей сестрой, принцессой Маргарет — в ее компании капитан первого ранга провел весь вечер.

Курсант Ленинградского высшего военно-морского училища имени М.В. Фрунзе Алексей Никитенко, впоследствии за участие в войне с Японией получивший звание Героя Советского Союза, стал прообразом революционного матроса.

Прототипом фигуры студента стал Аркадий Гидрат. В 1930-х годах он учился в Центральном институте физической культуры, а моделью стал, уже будучи преподавателем этого института. Гидрат был многократным чемпионом Москвы и рекордсменом СССР по прыжкам в высоту. Участвовал в советско-финской и Великой Отечественной войнах. Погиб в 1941 году при обороне Снявлинских высот.

Сегодня со станцией и ее скульптурами связано много примет и поверий. Так, студенты верят: если потереть нос пса у «Пограничника с собакой», то экзамен сдашь «на отлично». Нерадивые студенты Бауманского университета, который расположен на станции метро «Бауманская», входящей в состав синей линии, учили в ночь перед экзаменом один билет, до экзамена приезжали на станцию «Площадь Революции», терли нос собаке пограничника и загадывали желание — вытащить на экзамене счастливый билет.

А если ранним утром прикоснуться к флажку в руках у сигнальщика «Марата» — день пройдет удачно. Наган в руках у матроса приносит удачу в бизнесе. Туфельки читающей студентки помогают от несчастливой любви.

Когда я проходила обучение на право проведения экскурсий в Московском метро, сотрудники метрополитена очень просили не рассказывать туристам, зачем нужно тереть скульптуры. Они говорили, что совсем износились формы для отливки мелких деталей и, особенно страдает дуло револьвера революционного матроса, а циркуль, который когда-то был в руке инженера, просто перестали восстанавливать. Теперь мы можем видеть в одной руке инженера шестеренку — это цельнолитая деталь скульптуры, а в указательном пальце другой руки только отверстие, в которое когда-то крепили циркуль.

Юлия СЕМЕНОВА, экскурсовод (mexcursion.ru)

Станция метро «Площадь Революции» была построена по проекту архитектора Алексея Душкина и открыта 13 марта 1938 года. История ее создания связана со строительством Покровского радиуса Московского метрополитена, который планировали начать возле Библиотеки имени Ленина и закончить в Измайлово. Первоначально пересадочный узел должен был появиться под Красной площадью, но в 1934-м его перенесли к Театральной площади. В том же году в планах метростроителей впервые появляется станция «Площадь Революции». Ее предполагалось построить между станциями «Библиотека имени Ленина» («Улица Коминтерна») и «Ильинские Ворота» и соединить с ответвлением первой очереди («Улица Коминтерна» — «Смоленская»). Впоследствии станцию «Ильинские Ворота» и следующую за ней «Покровские Ворота» вообще исключили из плана.

Станция «Площадь Революции» — пилоная трехсводчатая глубокого заложения (расположена на глубине 34 метра); длина и ширина платформы — 155 и 22,5 метра соответственно, расстояние между путями — 25,4 метра; высота свода — 5,3 метра. В торцах станционного зала, а также в переходах установлены гермозатворы, так что в случае опасности подземный дворец за пять минут превращался в хорошо защищенное бомбоубежище. По тем временам это было достаточно сложное с технической точки зрения сооружение, но главной особенностью станции стали не ее конструктивные решения, а богатый декор.

Самому архитектору Алексею Душкину построенная им станция не очень нравилась: он хотел в простенках пилонов расположить барельефы на революционные темы, но варианты, которые предлагались архитектору, его не устраивали. Тогда руководители Москвы и метрополитена приняли решение разместить в проемах арок полноразмерные скульптуры. Этот вариант Душкину тоже не понравился: ему казалось, что подобные украшения не соответствуют архитектурному образу станции. Однако скульптуры одобрил сам Сталин. Так или иначе решение было утверждено. По этому поводу даже появилась шутка: «Скульптуры на станции — яркий образ советской страны: здесь весь народ или сидит, или стоит на коленях».

Как вспоминал позднее Алексей Душкин, на открытие станции генеральный секретарь приехал лично. Сталин ходил вокруг скульп-

Скульптуры с историей

Кто увековечен в бронзе на станции «Площадь Революции»

Кстати

Во время войны в 1941 году скульптуры со станции «Площадь Революции» были эвакуированы в один из городов Средней Азии. При подъеме скульптур на поверхность их распилили на фрагменты. В 1944 году они вернулись из эвакуации. Тогда еще был жив их автор — скульптор Матвей Манизер, который — буквально как пазл — снова собрал скульптуры в единое целое, а умелые сварщики очень деликатно сварили фрагменты.

тур и говорил с грузинским акцентом «как живые, как живые»...

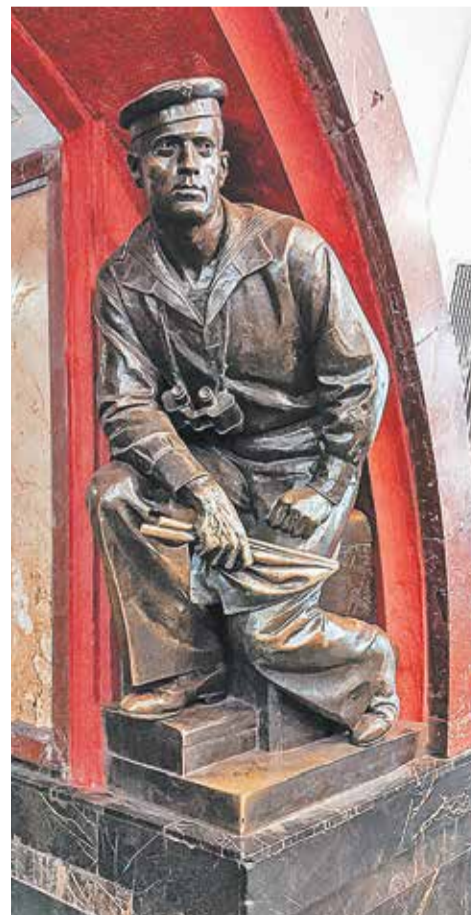
Теперь, спустя более чем 80 лет, трудно сказать, кто победил в этом споре монументального искусства и архитектуры, но одно можно утверждать без всякого сомнения: нет ни одного пассажира московского метро, который, спустившись на эту станцию, не восхитился бы ее красотой. Многие музеи мира могли бы позавидовать украшающим станцию скульптурам. 76 бронзовых фигур, расположенных в хронологическом порядке, рассказывают о нашей истории, о героях тех событий, которые происходили в стране в период с 1917 по 1937 год.

Двадцатые годы — годы становления молодой Советской республики. Если двигаться дальше по станции как по подземной галерее, перед нами появляются образы матроса-сигнальщика, парашютистки, всеми любимого пограничника с собакой, девушки — ворошиловского стрелка.

Тридцатые годы — годы развития науки, техники, спорта — представлены фигурами молодого инженера и рабочего-стахановца, комбайнера и птичника, студента и студентки с книгами, спортсменки и футболиста, матери с ребенком и отца с ребенком. Логическим завершением темы развития

страны в образе ее главных героев является взгляд в будущее, представленный образами пионеров.

Изначально бронзовых изваяний было 80, но из-за открытия в декабре 1947 года восточного наземного вестибюля четыре фигуры пришлось демонтировать, как, впрочем, и барельеф с изображениями Ленина и Сталина. Именно поэтому из 20 скульптурных сюжетов 18 повторяются четырежды, а два — только по



12 апреля — День космонавтики

Строитель космической гавани



Алексей
Макарычев
рассказал «СГ»,
как создавался
Байконур

Владимир ЧЕРЕДНИК

В 1991 году министр обороны СССР маршал Дмитрий Язов поверх списка группы военнослужащих, представленных к званию «Герой Социалистического Труда», лично вписал фамилию Алексея Макарычева. Высокого звания руководителя Главного специального военно-строительного управления был удостоен «За строительство объектов многократной ракетно-космической системы «Энергия-Буран» и своевременную сдачу их в эксплуатацию». В канун Дня космонавтики «Стройгазета» поговорила с Героем Соцтруда, лауреатом Госпремии СССР, заслуженным строителем РСФСР, членом Всероссийской общественной организации «Трудовая доблесть России» генерал-лейтенантом Алексеем МАКАРЫЧЕВЫМ.

«СГ»: Алексей Алексеевич, чем вам запомнился день полета первого человека в космос?



Алексей Макарычев: 60 лет минуло, но это событие помню отчетливо. 12 апреля 1961 года после сообщения ТАСС об успешном полете на околоземную орбиту и приземлении первого в истории человечества космонавта Юрия Алексеевича Гагарина вся наша группа студентов МИСИ помчалась на Красную площадь. Вместе с тысячами москвичей мы радостно приветствовали общую победу советского народа.

Мог ли я тогда себе представить, что через 25 лет меня назначат начальником строительства Байконура и я под руководством космонавта № 2 Германа Степановича Титова буду осуществлять подготовку многократной космической системы «Энергия-Буран»?

«СГ»: Прежде чем в нашей стране и на всей планете «прописался» День космонавтики, прошли ведь годы беспрецедентных усилий и труда?

А.М.: 12 января 1955 года в 2,5 тыс. км от столицы на маленькой железнодорожной станции Тюра-Там высадились первая группа военных строителей — десант из 12 человек во главе со старшим лейтенантом Игорем Николаевичем Денежкиным. На вопрос начальника станции: «Что будете делать?» Денежкин подумал и сказал: «Как что? Строить гигантский спортивный комплекс».

Советские люди возводили полигон в крайне сжатые сроки в тяжелейших климатических условиях: изнурительно жаркое лето, холодная, с ветрами зима. Начинать с нуля. Не было ничего — ни жилья, ни воды, ни источников энергии, ни дорог. Первым главным строителем стал генерал-майор Г.М. Шубников, участник Великой Отечественной войны, создававший в Трептов-парке в Берлине памятник воину-освободителю. Георгий Максимович являлся душой и мозгом стройки, обладал широкой инженерной эрудицией, талантом организатора, твердой волей, рассудительностью и деловой хваткой. Под его руководством 12 тыс. строителей совершили подвиг — за 2 года и 4 месяца построили старт, назван-

ный впоследствии Гагаринским, сооружения монтажно-испытательного корпуса и основные сооружения пускового минимума, к 15 мая 1957 года была обеспечена готовность к приемке и испытаниям и к пуску ракет.

О небывалых объемах работ свидетельствуют цифры: отрыли сотни тыс. кубометров грунта под стартовый комплекс, залили сотни тыс. кубометров бетона, построили сотни километров автомобильных и железных дорог, сотни километров инженерных систем — водопровода, канализации, ЛЭП, связи, автоматики... А вскоре наступила космическая эра — 4 октября 1957 года запустили первый в мире космический аппарат — спутник ПС-1.

«СГ»: Вы руководили Главным специальным военно-строительным управлением с 1986 по 1990 год, когда воплотились колоссальные программы?

А.М.: Я прибыл на Байконур с должности начальника Северного флота, прослужив на Северном флоте более 20 лет. Знакомство с инженерно-техническими работниками и командным составом подтвердило информацию об их высокой квалификации. Приятно вспоминать, что все мои заместители и начальники служб работали самостоятельно и самоотверженно, поддерживали все мои мероприятия, направленные на повышение уровня организованности и порядка, укрепление воинской дисциплины, повышение уровня технических знаний.

Уже через два месяца я знал каждый объект, людей, задачу, специфику строительства. В моем кабинете висело огромное полотно, занимавшее всю стену и еще метра два пола. Там значились десятки объектов, сотни подрядных и субподрядных организаций из министерств обороны, общего машиностроения, монтажных и специальных работ, связи и других. Многое из того, что строилось на Байконуре, не имело аналогов в Советском Союзе по объемам, сложности в техническом отношении и важности задач. Все это требовало высочайшей организованности, широкого профессионализма, умелой координации деятельности всех участников строительства, полной личной самоотдачи.

В 1980-х годах в связи с резко возросшим объемом работ создали Главное специальное военно-строительное управление.

Все, что делалось на Байконуре во второй половине 1980-х годов, осуществлялось впервые в стране и мире. Поскольку тяжелая ракета «Энергия» термостатировалась испаряющимся азотом, были построены самый большой в Европе завод холода и самый крупный кислородно-азотный завод (КАЗ), автономная электростанция мощностью 72000 квт, смонтирован стенд динамических испытаний с высотой зала без перекрытия более ста метров. Да и многое другое, что было сооружено, относилось к категории «самое-самое», то есть самое первое и самое срочное. Без преувеличений — все было именно так.

Но главное, что удалось впервые, — это, безусловно, возведение комплекса объектов, обеспечивающих старт всей системы с ювелирной посадкой в автоматическом режиме орбитального корабля «Буран».

«СГ»: Расскажите о тех, кто своим примером, опытом, ценным советом и добрым словом помог стать крупным руководителем-производителем?

А.М.: Счастлив, что мне довелось в те годы руководить коллективом, созданным генерал-полковником Г.М. Шубниковым, ощущать себя наследником трудовой славы поколений строителей космической гавани. Благодарен своим учителям — маршалу инженерных войск Н.Ф. Шестопалову, генерал-полковнику Л.В. Шумилову, генерал-лейтенантам В.С. Григорькину, О.А. Байкову и другим.

Через несколько дней после того, как я приступил к обязанностям начальника Главного специального военно-строительного управления МО, к нам прибыл первый заместитель начальника строительства и расквартирования войск МО генерал-полковник Л.В. Шумилов, сыгравший огромную роль в моем формировании как военного строителя еще на Северном флоте.

Он специально для меня провел разборы по каждому возводимому объекту, познакомил с работавшими на Байконуре руководителями Министерства общего машиностроения, Минмонтажспецстроя, ГУССа и других ведомств.

И в последующем, до полного завершения программы «Энергия-Буран», Леонид Вениаминович оставался главным куратором от МО и строительно-квартирных органов, возглавляя Центральную оперативную группу. Глубоко изучив техническую документацию всего комплекса строительства, он помог руководству Главка и мне лично в период с 1986 по 1989 год не упустить в планах и графиках строительства ни одного технического объекта и реализовать огромную программу возведения объектов соцкультбыта, включая строительство четырех школ, пяти детских садов, семи магазинов, четырех объектов здравоохранения.

«СГ»: Важнейшее дело вашей жизни — программа «Энергия-Буран»?

А.М.: Да. Успешный запуск 15 мая 1987 года ракеты-носителя «Энергия» стал крупным достижением отечественной науки и машиностроения. Конструкторы и специалисты стали готовиться к главному событию — пуску «Энергии» с космическим кораблем многократного использования «Буран». Для создания «зеркала» посадочной полосы длиной 4,5 км и шириной 84 м были смонтированы десятки тысяч тонн арматуры, уложены сотни тысяч кубометров бетона марки 600.

«СГ»: Как ощущалось свершившееся?

А.М.: На всю жизнь осталось чувство исполненного великого дела. Пуск «Бурана» состоялся 15 ноября 1988 года. Безукоризненно сделал за 206 минут два витка вокруг Земли, корабль в автоматическом режиме приземлился в «заданную точку».

В тот день дул резкий боковой ветер, истребитель сопровождения «потерял» на какое-то время «Буран» на подлете к полосе. Как потом выяснилось, челнок в тот момент выполнял самый сложный маневр для захода на посадку. Точность приземления поразила всех. Все разразилось радостными приветственными аплодисментами и возгласами! У многих в глазах стояли слезы. Напряженный многолетний труд увенчался убедительным успехом.

Только вдумайтесь: благодаря колоссальному труду миллионов людей, включая сотни тысяч военных строителей, служивших на Байконуре, была создана уникальная ракетно-космическая система, которая могла быть использована для вывода тяжелых спутников и многократных космических кораблей на околоземную орбиту, а также была способна доставлять космонавтов и оборудование на планеты Солнечной системы.

«СГ»: К сожалению, первый полет «Бурана» оказался и последним...

А.М.: И это стало трагедией для организаций и участников создания системы, посвятивших более десяти лет решению грандиозной задачи. Однако огромные государственные средства были потрачены не зря...

«Буран» как локомотив потащил вперед технологии, убедив ученых в правильности их представлений и расчетов. «Энергия-Буран» породила как минимум 200 научных и технологических открытий.

«СГ»: Какие задачи вот уже почти 30 лет вы решаете в «Трудовой доблести России»?

А.М.: «Трудовая доблесть России», которую возглавляет Герой Соцтруда А.Г. Левин, сплотила вокруг себя лучших представителей нашего народа, поставивших благородную цель содействия возрождению экономики, науки, культуры и духовного потенциала России, достижению подлинной защиты интересов человека труда, формирования в обществе уважительного отношения к его научным и производственным заслугам. Одна из главных задач нашей организации — возрождение престижа трудовых профессий, привлечение молодого поколения на производство, в инновационные отрасли экономики. На наших круглых столах, с трибун собраний, в повседневной работе мы подтверждаем: общими усилиями «Трудовая доблесть России» приведет общество к неоспоримому факту, что честный высококвалифицированный и достойный труд является главным источником патриотизма и повышения благосостояния народа и что в труде кроется корень простого человеческого счастья.





с.1

В новом здании Государственного музея истории космонавтики имени К.Э. Циолковского разместится постоянная экспозиция, основу которой составят уникальные экспонаты из коллекции музея. Помимо экспозиций во второй очереди посетителей будут ждать невероятные просветительские мультимедийные залы. Один из них — интерактивная планета, по сути, «обратный планетарий», где проецирование происходит с нескольких источников на выпуклую поверхность полусферы в центре зала. Траектория движения планет, устройство Солнечной системы и многое другое можно будет увидеть в захватывающей динамике.

Одна из многочисленных экспозиций посвящена теме космоса в советском кинематографе. Представлены интересные экспонаты — свидетели разных времен: от красочных афиш до кинооборудования, от макетов для комбинированных съемок до уникальных мемуаров, а также фотоматериалы со съемок «космических кинолент».

Внутренняя часть представляет собой большое общее многосветное пространство, в нем много уровней, соединенных спиральными пандусами. С точки зрения инфраструктуры для маломобильных групп, это без сомнения лучший музей в стране.

«На открытие обновленного музея приглашено более 200 VIP-гостей, — рассказал «СГ» главный архитектор Калуги, куратор строительства и введения в эксплуатацию второй очереди музея Алексей Комов. — Это главное событие празднования 60-летнего юбилея первого полета в космос. На входе на территорию обновленного музея посетителей будут встречать стенды с подробной инфографикой о музее. Смонтирована из композитных материалов новая буквенная инсталляция знаменитой гагаринской фразы «Поехали!». На каждой букве — коллаж из исторических плакатов на



Звездный путь

Справочно

■ Государственный музей истории космонавтики имени К.Э. Циолковского в Калуге — первый в мире и крупнейший в России тематический музей. Создан при непосредственном участии Сергея Королева и Юрия Гагарина. Для посетителей музей открылся 3 октября 1967 года. Архитекторы — Б.Г. Бархин, Е.И. Киреев, Н.Г. Орлова, В.А. Строгий, К.Д. Фомин. С 21 июня 1973 года на территории калужского музея космонавтики экспонируется подлинный экземпляр ракетно-космического комплекса «Восток», находившийся в резерве во время старта гагаринского «Востока-1».

тематическую и публикаций СМИ всего мира о первом полете».

Проектирование самого музея было многостадийным. Концепцию придумала группа воронежских архитекторов из «Воронежпроект» под руководством Василия Исаева (умер в 2017 году). Его соавтор Константин Кузнецов активно участвовал в реализации проекта, дорабатывал внутренние пространства. К проекту добавились благоустройство территории, дизайн. Помимо архитектурной

составляющей, в музее важна и экспозиционная часть. Ее делала Петербургская (Ленинградская) экспозиционная школа — самая сильная в стране. Было несколько концепций, итоговая дорабатывалась в течение последнего года. Вдохновение разработчики черпали из архитектуры здания первой очереди архитектора Бориса Бархина.

«Стилистику второй очереди музея можно охарактеризовать как неомодернизм, но совершенно в новом ключе, — отмечает

Алексей Комов. — Как ни парадоксально звучит, в основе — отсутствие здания: оно врезано в берег, его как бы не существует. Единого названия стилю нет, но оно появится со временем. Это точно устойчивая архитектура, для кого-то, может, экотек или эко-хайтек. Лично для меня, скорее, неоконструктивизм, «исчезающий конструктивизм». Через гигантский витраж видны Яченское водохранилище и Калужский Бор — большой красивый лесной массив. Я думаю, что у этого безымянного пока стиля будет очень много подражателей. Когда еще не было экспозиции, пустое пространство было похоже на некий космопорт. А когда оно наполнилось артефактами, экспозициями — стало идеальной витриной. Потому что весь космос — он за стеклом: это та природа, которая вдохновляла Циолковского, жившего здесь неподалеку, когда он на своем велосипеде проезжал по этим местам и мечтал о космосе».



АЛЕКСЕЙ КОМОВ, ГЛАВНЫЙ АРХИТЕКТОР КАЛУГИ:
«Как главный архитектор я сопровождал финальную стадию строительства музея, создание его внутренних пространств, проектирование стендов, разработку фирменного стиля и айдентики»



ПРОЕКТ

Читайте в следующем номере «СГ»: Реконструкцию новосибирского аэропорта. Толмачёво завершат в 2023 году



Отпуск на орбите

Первый космический отель примет постояльцев уже в 2027 году

ДЖОН БЛИНКОУ (JOHN BLINCOW), ГЛАВА ОАС:
«Мы надеемся донести до общественности, что золотой век космических путешествий не за горами. Он приближается. Он быстро приближается»



Антон МАСТРЕНКОВ

Первый в истории космический отель Voyager (в переводе с английского — «путешественник») спроектирует и построит американская компания Orbital Assembly Corporation (OAS, входит в Gateway Foundation), специализирующаяся на производстве космических аппаратов и ракетносителей. Предполагается, что «возведение» станции диаметром 200 метров начнется уже в 2025 году, а первых пассажиров «колесо» сможет принять в 2027-м.

Ключевым элементом вращающейся на низкой околоземной орбите гостиницы станет центральный блок, в котором будет смонтирован стыковочный узел. Внешнее кольцо будет связано с ним специальными «спицами». На этих конструкциях будут располагаться 24 жилых модуля, каждый длиной 20 метров и шириной 12 метров, оснащенных спальными помещениями и другими вспомогательными функциями. Дизайн и стиль внутренней отделки отеля будет разработан компанией Galactic Suite.

Помимо «кают» на станции появятся и различные инфраструктурные объекты — рестораны (в меню постояльцев, естественно, будут традиционные «космические» продукты питания), смотровые залы, кино-театры, концертные площадки, библиотеки, тренажерные залы и спа-залы.

Глава ОАС, экс-пилот United Airlines, президент Gateway Foundation Джон Блинкоу (John Blincow) подчеркнул, что главной целью всего проекта является становление и устойчивое развитие новой отрасли — космического строительства. По словам бизнесмена, такие проекты становятся возможными благодаря снижению затрат на запуск ракетносителей, а также повышению надежности и безопасности новых систем доставки.

В Voyager одновременно смогут разместиться 280 гостей и 112 членов экипажа. Чтобы они не находились постоянно в невесомости, внутри отеля с помощью центро-

бежной силы, возникающей при его вращении, будет создана искусственная гравитация. Ее безвредность главный архитектор проекта Тим Алаторре (Tim Alatorre) объяснил так: «Мы будем крутиться со скоростью примерно 1,2 оборота в минуту, что немного быстрее, чем секундная стрелка часов. Исследования показали, что люди могут адаптироваться к скорости до 23 оборотов в минуту».

Для строительства Voyager Station планируется использовать уже существующую Международную космическую станцию (МКС). Сюда будут доставлять элементы и крупные модули будущей гостиницы, монтировать их и здесь же тестировать. Так как строительство космического отеля потребует применения специального оборудования и программного обеспечения, то уже сейчас ведется разработка инструментов для будущей стройки. В настоящее время космические строители уже располагают автоматизированной сборочной системой STAR, предназначенной для сцепки наружных металлических частей Voyager. Также разработана система GSAL для сборки сегментов шлюза.

Кроме того, ОАС разработала серию дронов, способных оказать помощь при строительстве в условиях космоса. Таких, например, как дрон-наблюдатель, который будет функционировать как «небесное око», чтобы наблюдать за работой астронавтов и роботов. С его помощью, например, можно будет обнаруживать инструменты и детали в случае их неожиданной утери и привлекать внимание экипажа для их поиска. Стоит отметить, что разработка технологий и инструментов продолжается.

